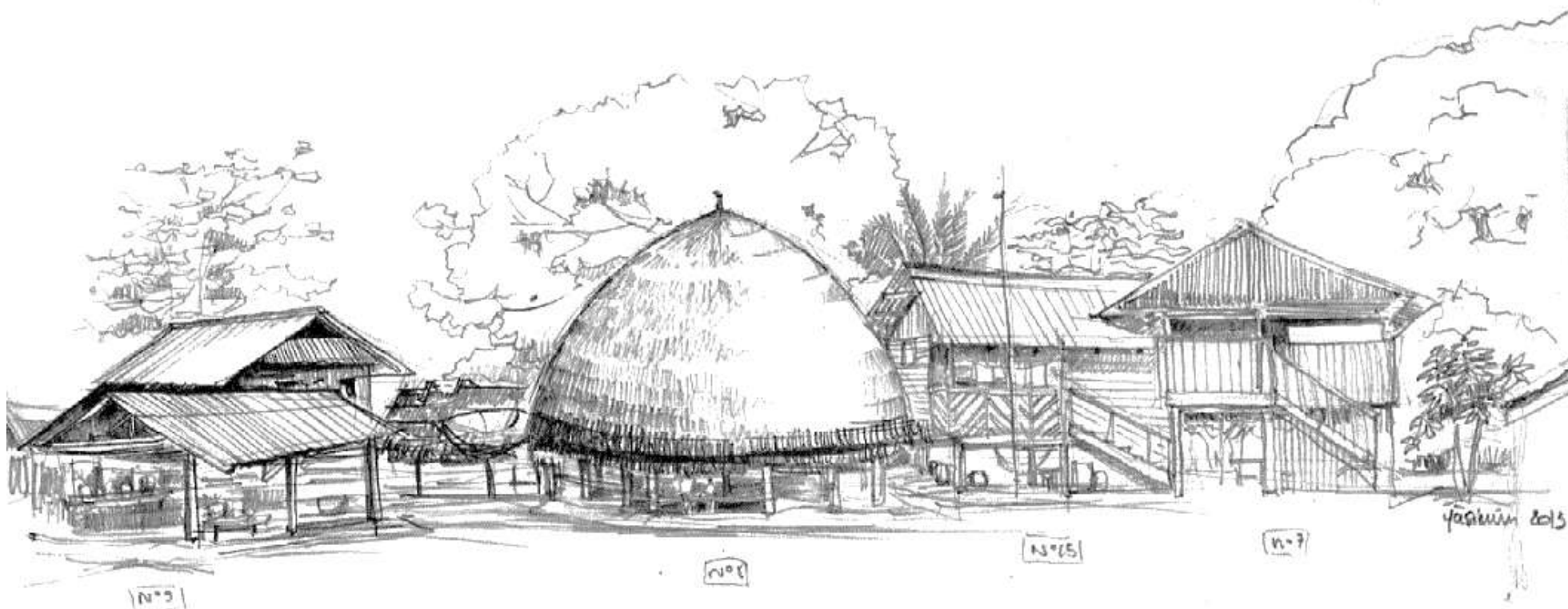




Réseau des Mémoires vivantes d'Amazonie

Aménagement du territoire, architecture et art de bâtir vernaculaires

L'ÉTAT DES LIEUX



Travail d'analyse et d'état des lieux des modes de vie et d'habiter vernaculaires

RESTITUTION DE LA MISSION REALISEE SUR LE HAUT-MARONI SUR LA PERIODE 2012-2013

S O M M A I R E



LES ENJEUX ET LES OBJECTIFS

- | | |
|------------------------------|---|
| • La genèse du projet | x |
| • Les enjeux | x |
| • Les objectifs | x |
| • L'état d'esprit de l'étude | x |



LES ACTEURS

- | | |
|---|---|
| • Le comité de projet | x |
| • Les acteurs impliqués et personnes ressources | x |



LA METHODE

- | | |
|--|---|
| • La mise en place progressive d'une méthode de travail en amont | x |
| • Le choix d'un premier secteur d'intervention | x |
| • La co-construction des outils | x |
| • Le matériel à disposition | |
| • Présentation de la démarche in situ | |
| • Calendrier des visites dans les villages | |
| • Communication et concertation | |



L'ETAT DES LIEUX

- | | |
|----------------------------------|--|
| • Présentation du secteur étudié | |
| • Pidima | |
| • Paléa | |
| • Palimino | |
| • Antécume-Pata | |
| • Twenké | |

LES PERSPECTIVES



L'ETAT DES LIEUX

- Présentation du secteur étudié
- Pidima
- Paléa
- Palimino
- Antécume-Pata
- Twenké

Présentation du secteur étudié



Implantation des grandes « familles » amérindiennes :

- TUPI/ Teko, Wayapi
- Arawak/ Lokono, Palikur
- Caribe/ Kali'na, Wayana, Aparaï

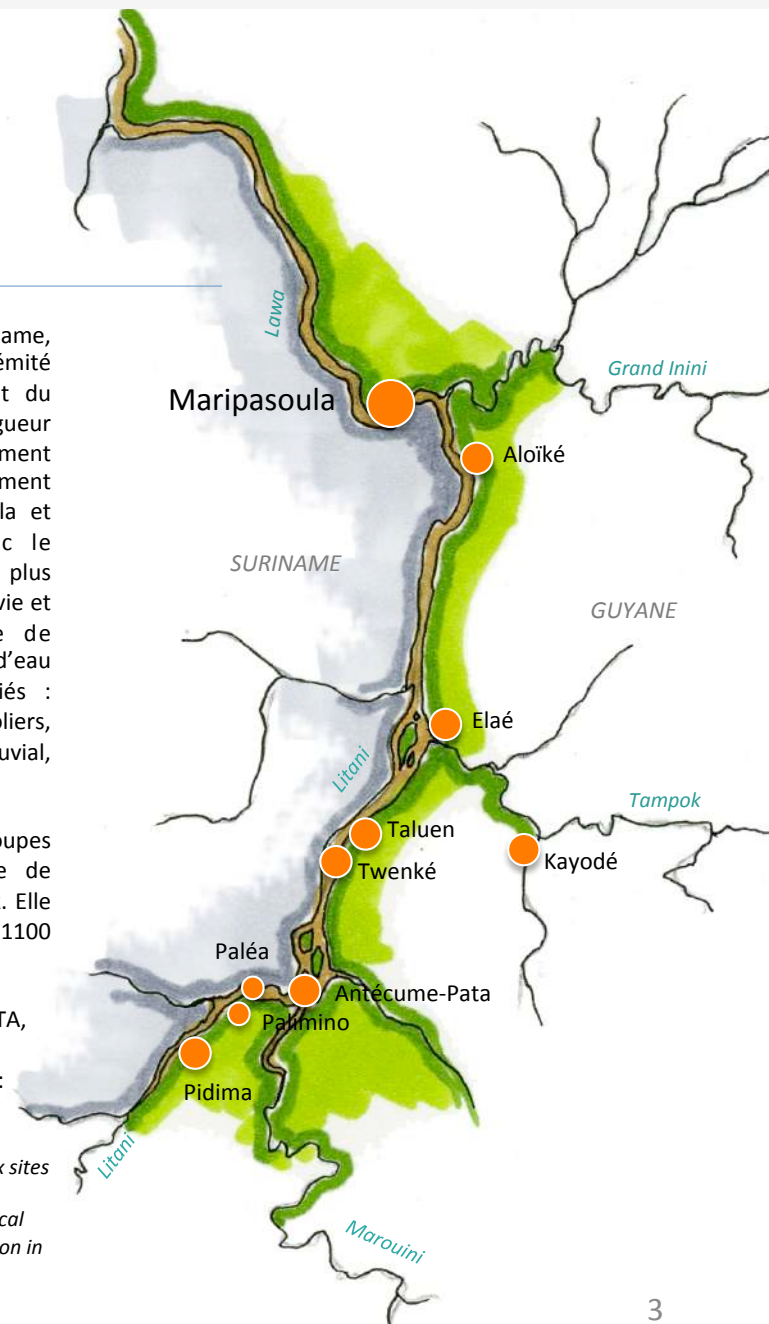
Le *Maroni*, fleuve frontalier avec le Suriname, s'écoule depuis le massif du *Mitaraka* à l'extrémité sud-ouest de la Guyane jusqu'à St Laurent du Maroni situé à son embouchure sur une longueur de 425 km. Son cours supérieur, communément appelé *Haut-Maroni*, est constitué successivement des rivières *Litani* en amont de Maripasoula et *Lawa*, en aval jusqu'au confluent avec le *Tapanahoni**. Le *Maroni* est le fleuve le plus important de Guyane en termes de bassin de vie et de mobilité. Son cours est une voie de communication majeure, faisant de ce cours d'eau un lieu d'échanges et d'activités privilégiés : circulation des personnes, transport des écoliers, des biens et des marchandises, tourisme fluvial, échanges internationaux...

La présente étude s'attache à l'analyse des groupes d'habitations situés en amont de la ville de Maripasoula, sur les rives de *Litani* et *Tampok*. Elle correspond à une population d'environ 1000 à 1100 habitants**

- **Villages étudiés** : TWENKE, ANTECUME-PATA, PALIMINO, PALEA, PIDIMA
- **Villages parcourus** (sans analyse détaillée) : TALUEN, KAYODE, ELAE

*citation issue de « Etude pour un habitat adapté aux sites isolés de Guyane, CAUE / DDE, 1996).

** d'après les chiffres 2010 présentés dans le Plan Local d'Urbanisme de Maripasoula et le recueil d'information in situ.



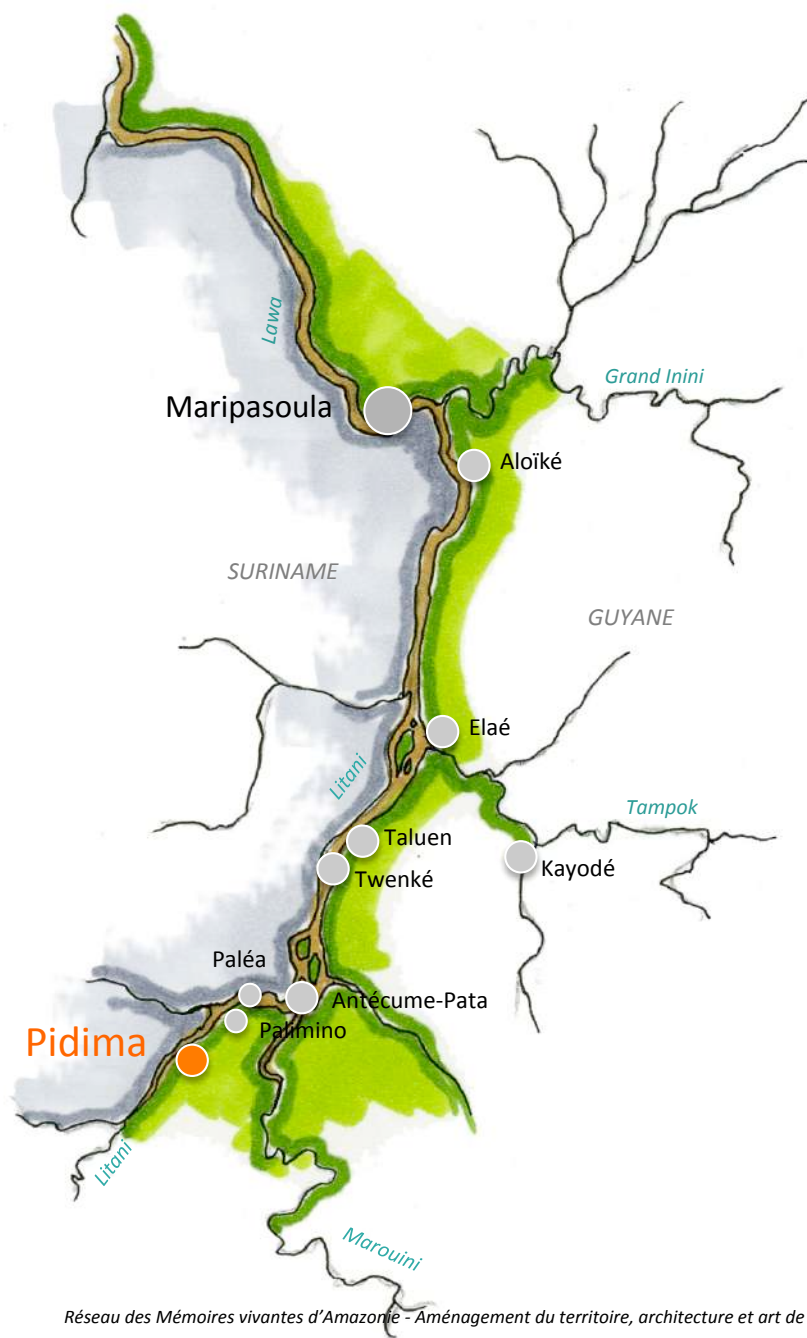
Présentation du secteur étudié

TWENKE, ANTECUME-PATA, PALIMINO, PALEA, PIDIMA :

- ✓ Correspond à un bassin de vie estimé à environ 500 habitants
- ✓ Couvre une distance fluviale d'environ ?? Km linéaires
- ✓ Langues pratiques : français, wayana, téko, brésilien ?



Trajets	Temps parcouru en pirogue (moteur ?? Chevaux – saisonsèche)
Pidima / Paléa-Palimino	40 min
Pidima / Antécume-Pata	2h
Antécume-Pata / Twenké	1h30



Le village de Pidima se situe à une soixantaine de kilomètres du bourg de Maripasoula. Isolé de par la présence d'un saut, qui rend difficile tout accès, ce village est de faible densité, avec un habitat diffus.

L'urbanisation s'effectue de façon linéaire et longe la Litany. Pidima comptait 25 constructions en 1999 et 47 en 2010. Pidima n'est pas soumis aux remontées de la nappe alluviale.*

Principales caractéristiques :

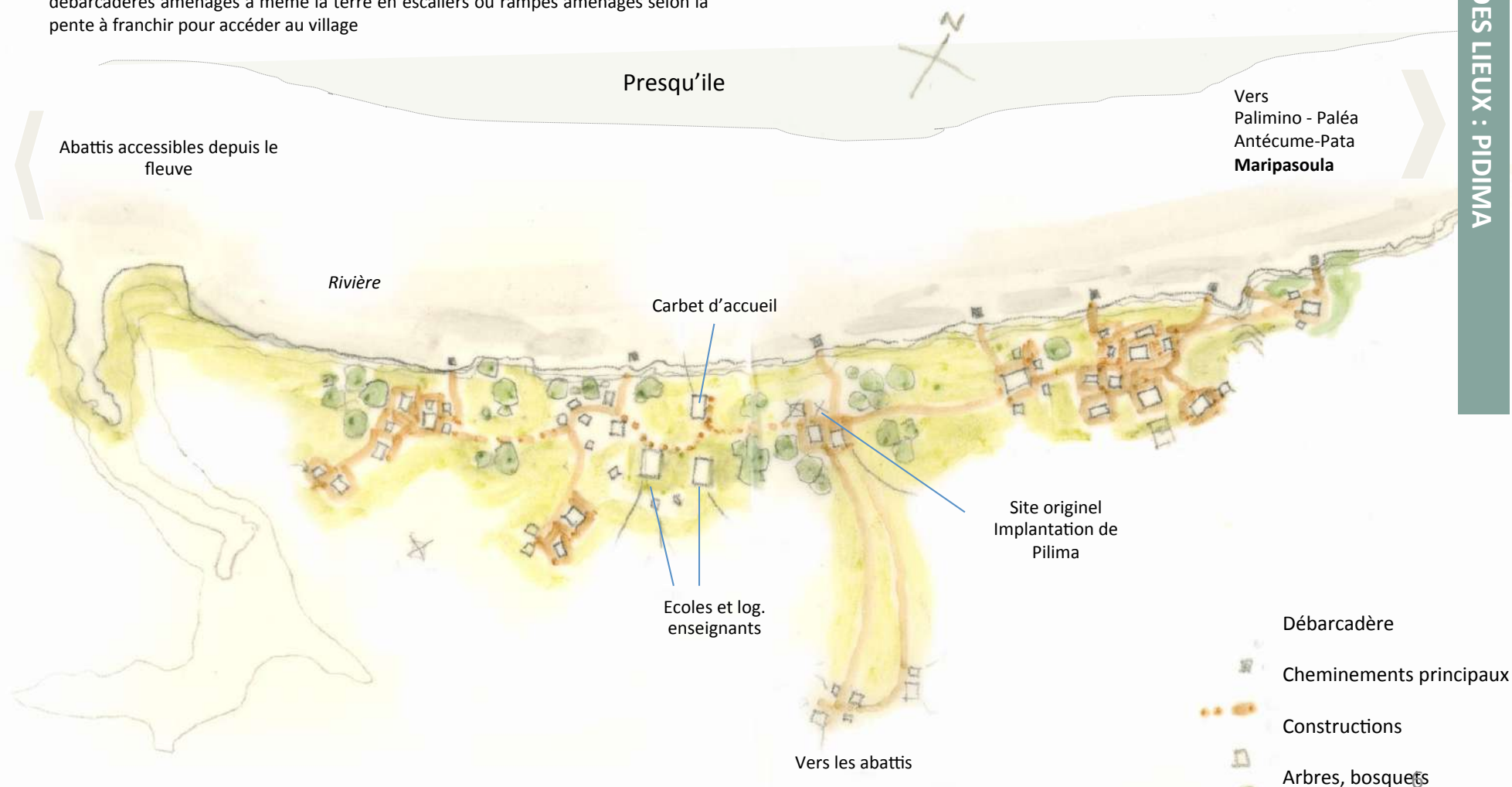
- Village le plus au sud du Fleuve Maroni, difficile d'accès de par de nombreux sauts à traverser depuis Antécume-Pata
- Un peu plus d'une cinquantaine de constructions observées
- 50 habitants recensés en 2010 (INSEE), contre 37 habitants en 1999
- Équipements :
 - Équipement scolaire : 2 classes
 - Maternelle : 10 élèves
 - Élémentaire : 20 élèves
 - Une quinzaine de borne-fontaines distribuant de l'eau potable
 - Une quinzaine de lampadaires solaires
 - Un carbet d'accueil
 - Absence de gestion des déchets
 - Absence de système de traitement des eaux usées

*Informations issues du Plan Local d'Urbanisme de Maripasoula – 2013

Plan masse général

Le village de Pidima se remarque depuis les rives par une rupture du paysage des berges : les grands massifs forestiers laissent place à des plantations d'arbres plus éparées et familières à l'image des manguiers ; ces derniers s'alignent sur le relief des berges et délimitent visuellement l'emprise globale du hameau. Au fur et à mesure que l'on s'approche des berges, on observe un succession de petits débarcadères aménagés à même la terre en escaliers ou rampes aménagés selon la pente à franchir pour accéder au village

De par l'étalement en long du village et par la présence de massif arboré, Pidima offre une vision segmentée de son espace, marquant des alternances d'espaces bâtis (groupement de constructions démarquées par l'espace en terre battue) et d'espace non bâtis constitués de bosquets d'arbres et de hautes herbes.



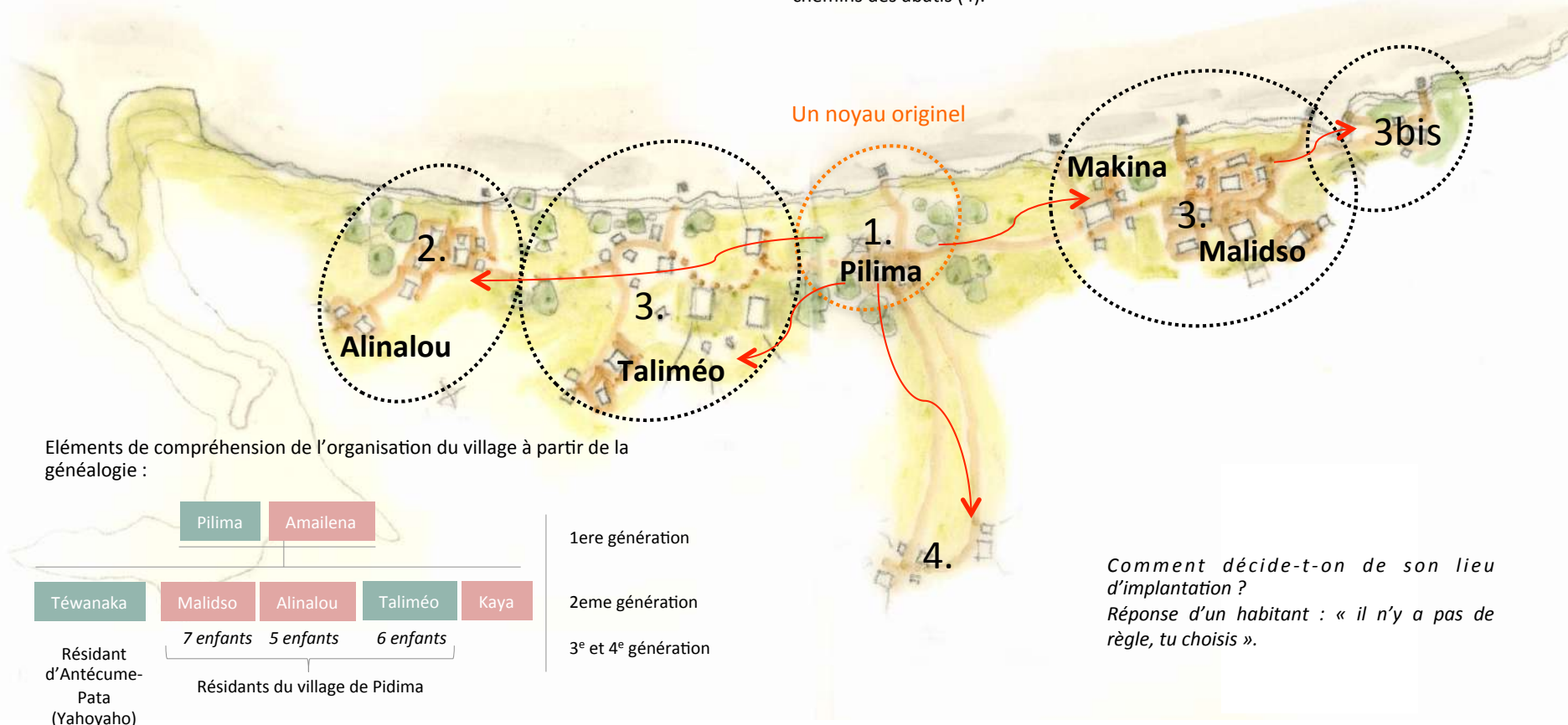
La proposition de secteurs

Le village de Pidima s'organise socialement comme spatialement autour d'une même entité familiale. Proposer l'organisation du village en sous-secteurs revient à étudier le fonctionnement du village par regroupement familial. Selon la généalogie établie et retranscrite par les habitants, le village se structure en 5 entités :

- les carbets de Pilima, créateur et chef du village à partir desquels se disperseront ses enfants à l'âge adultes
- Les carbets de ses enfants constituant à leur tour leur famille : Alinalou, Taliméo, Makina et Malidso

Les hypothèses de dynamiques d'extension

Les habitants interrogés n'ont pu indiquer précisément à quelle année remontait la création du village. La première implantation de Pilima (1) remontrait à une cinquantaine d'années. A l'âge adulte les filles de Pilima ainsi que son fils Taliméo se seraient installés à distance, le long de berge, constituant leur propres habitations : d'abord Alinalou (2) en partie ouest puis Malidso, Makina (3) et Taliméo (3). Enfin, deux extensions plus récentes se sont établies en limite Est (3 bis) et au sud, sur les chemins des abatis (4).

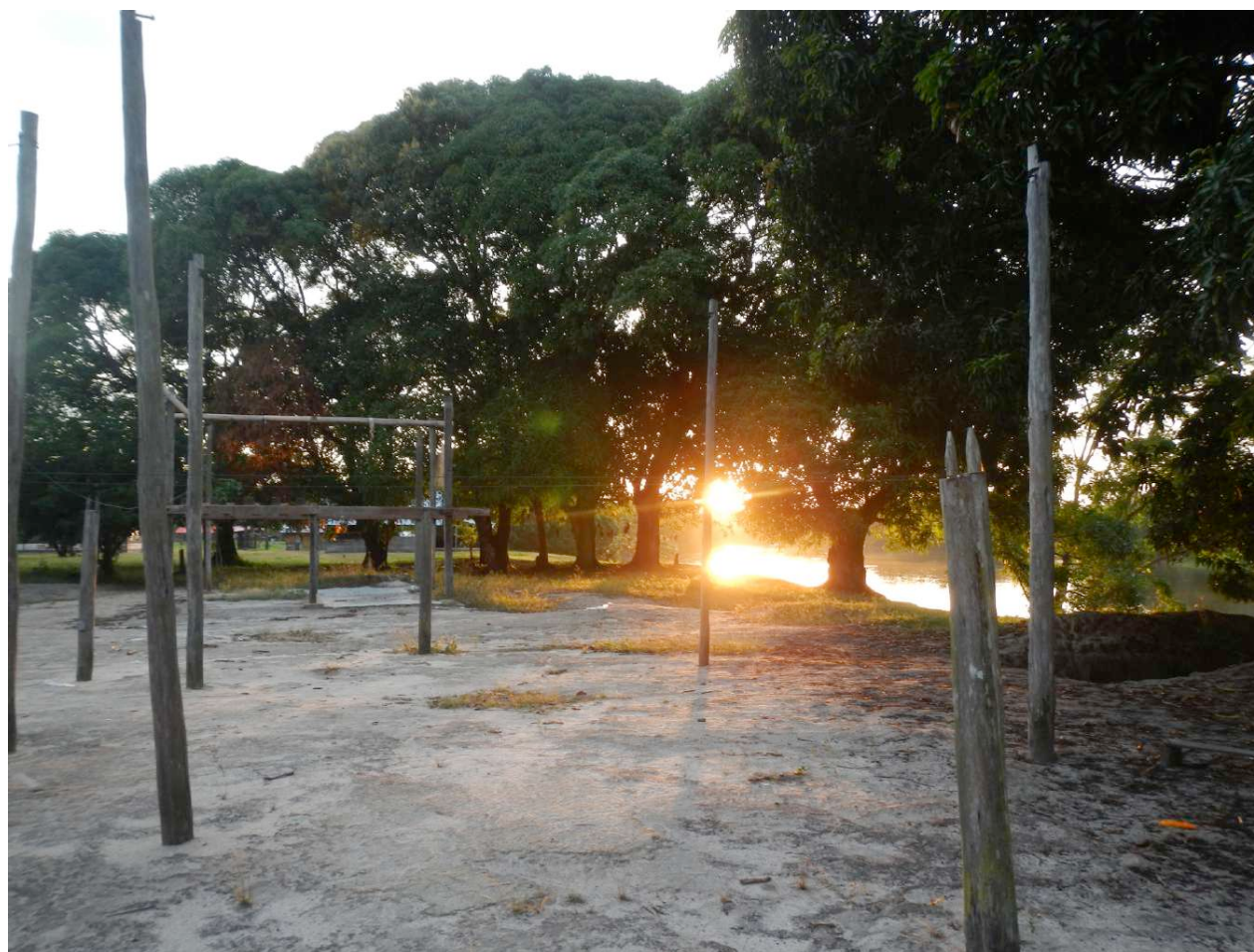


Toponymie du lieu

Pilima, créateur du village aurait donné son nom au village qui porte le même nom en wayana. Pidima serait ainsi la version francisée.

Traduction ?

Surnom du village : *Aloua* qui signifie *miroir*



Personnes ressources



Personnes ressources

- Chef de village : Pilima qui est également Chaman
- Capitaine : Taliméo qui prend la relève de Pilima en convalescence lors de l'étude
- Savoir-faire constructifs : Léo, Koé, Eliko, d'une manière générale les hommes de la première et deuxième génération savent construire les carbets en structure bois et sur pilotis
- Savoir-faire réservés aux femmes : Malidso, Makina
- Génération des jeunes adultes : Aleina qui a grandi à Pidima et garde un contact régulier avec le village depuis qu'elle réside à Antécume-Pata
- Enseignants : Hélien Dil et Vanessa Alizé (à vérifier) qui étaient en congés parentaux lors de l'étude et qui n'avaient pas encore été remplacés



Aménagement : les accès - débarcadères

4

L'ETAT DES LIEUX : PIDIMA

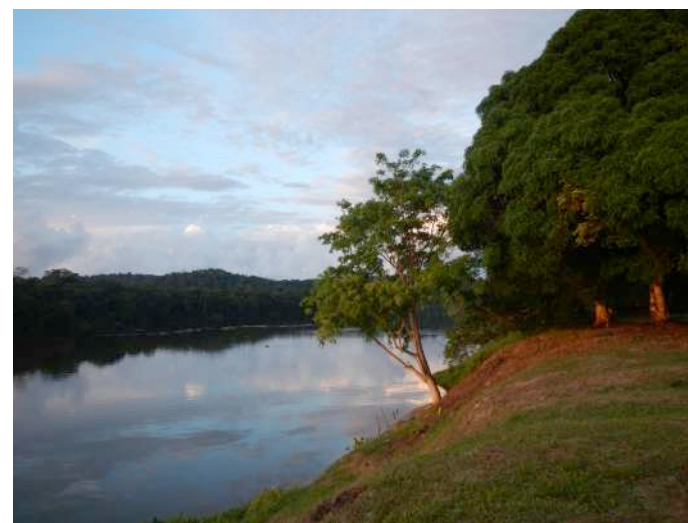
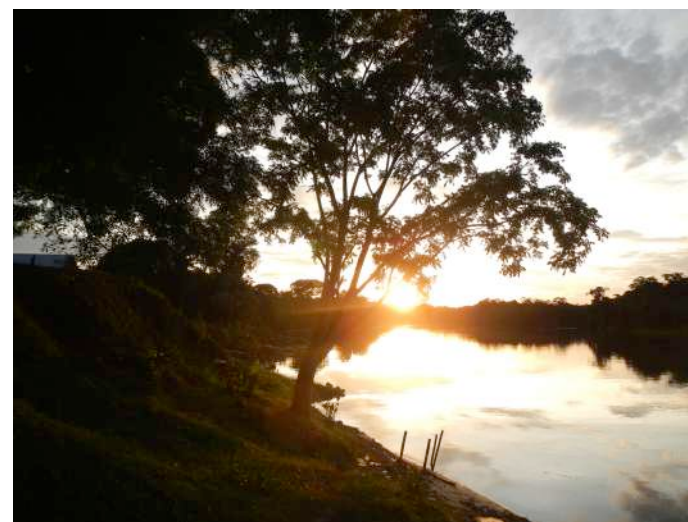
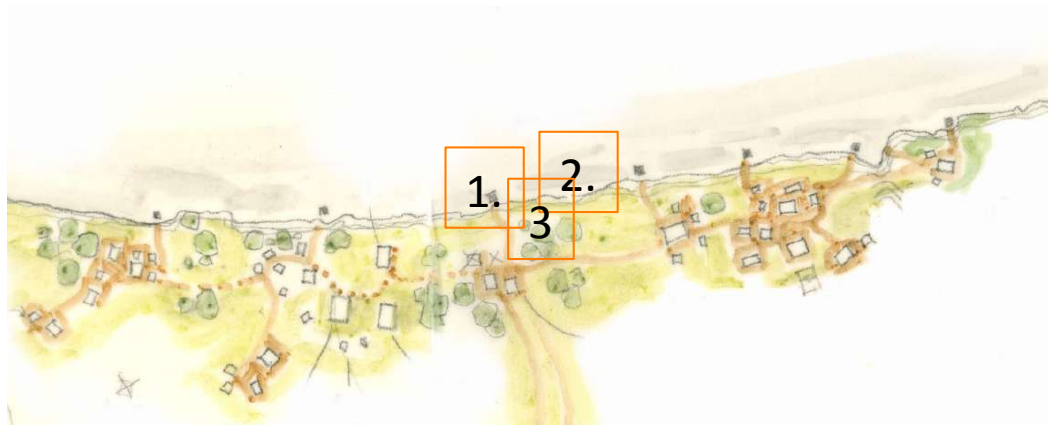


Débarcadères aménagés par les habitants : structure légère en bois développée sur différents niveaux pour accoster pour s'adapter à la fluctuation du niveau d'eau. Le débarcadère se poursuit souvent par des emmarchements faits directement dans le sol pour remonter le relief jusqu'aux habitations.

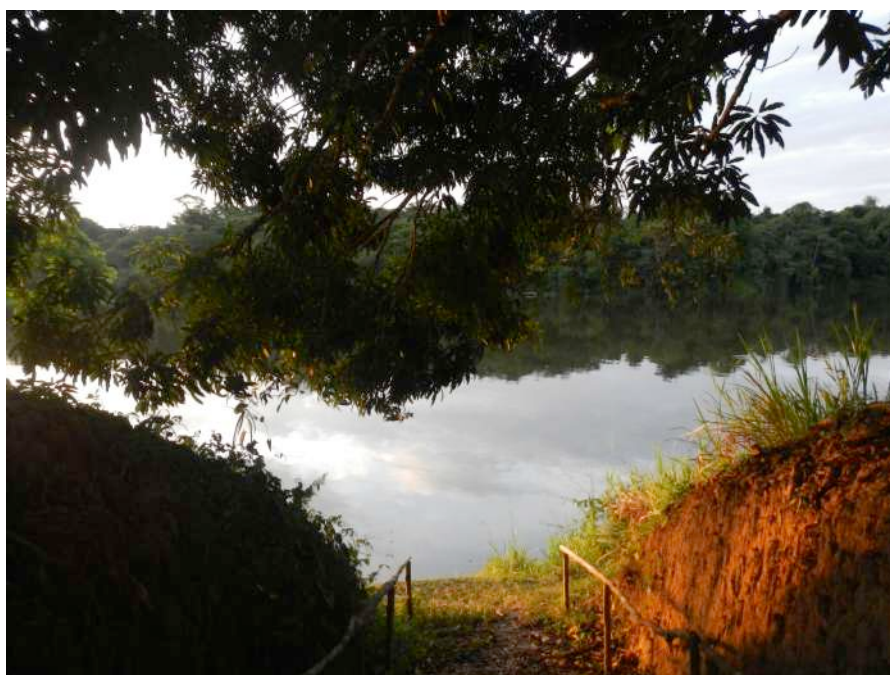
Aménagement : les accès - débarcadères

4

L'ETAT DES LIEUX : PIDIMA



1. Débarcadère
situé face à
l'habitation de M.
P i d i m a ,
emplacement
central du village
de par son
positionnement
spatial et par son
rôle symbolique (cf.
texte sur la
toponymie et les
dynamiques
d'extension du
village.



Photos montrant le relief et l'aménagement paysager des berges :
2. Photo du haut prise en direction aval du fleuve
3. Photo du bas en direction de l'aval du fleuve, vers Palimino et Paléa

Aménagement : les accès - débarcadères



1. Photo de gauche : débarcadère situé en limite Est du village, utilisé par un à deux foyers quotidiennement.

2. Photo de droite : débarcadère situé en partie centrale du village, dans le secteur de son créateur Pilima.



A m é n a g e m e n t : l e s a c c è s - d é b a r c a d è r e s

4

L'ETAT DES LIEUX : PIDIMA



Photo montrant l'accès aux constructions, en partie haute du relief depuis la rivière en contre-bas.

Equipement : accès à l'eau potable

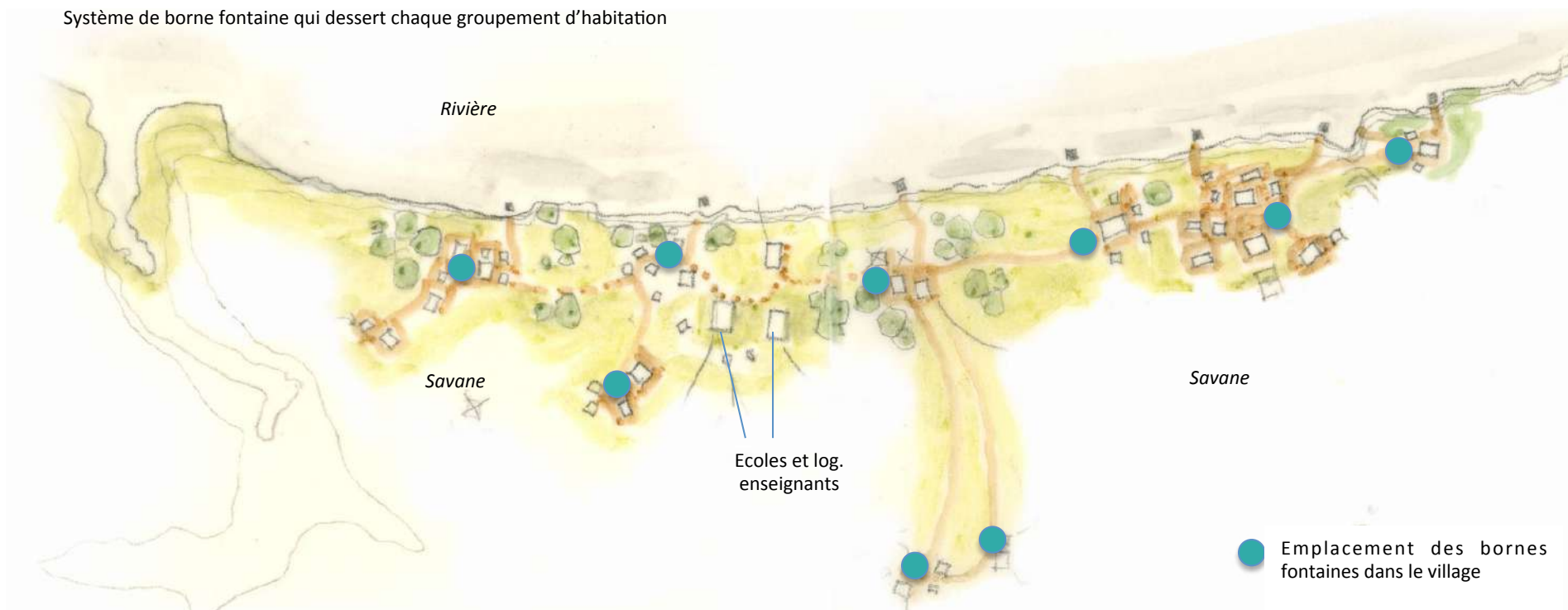


Système de bornes fontaines qui dessert chaque groupement d'habitation au sein des cours aménagées. Elles sont repérables par leur couleur bleue, l'aménagement d'un socle, un numéro d'identification.



Equipement : accès à l'eau potable

Système de borne fontaine qui dessert chaque groupement d'habitation



Equipement : lampadaires solaires

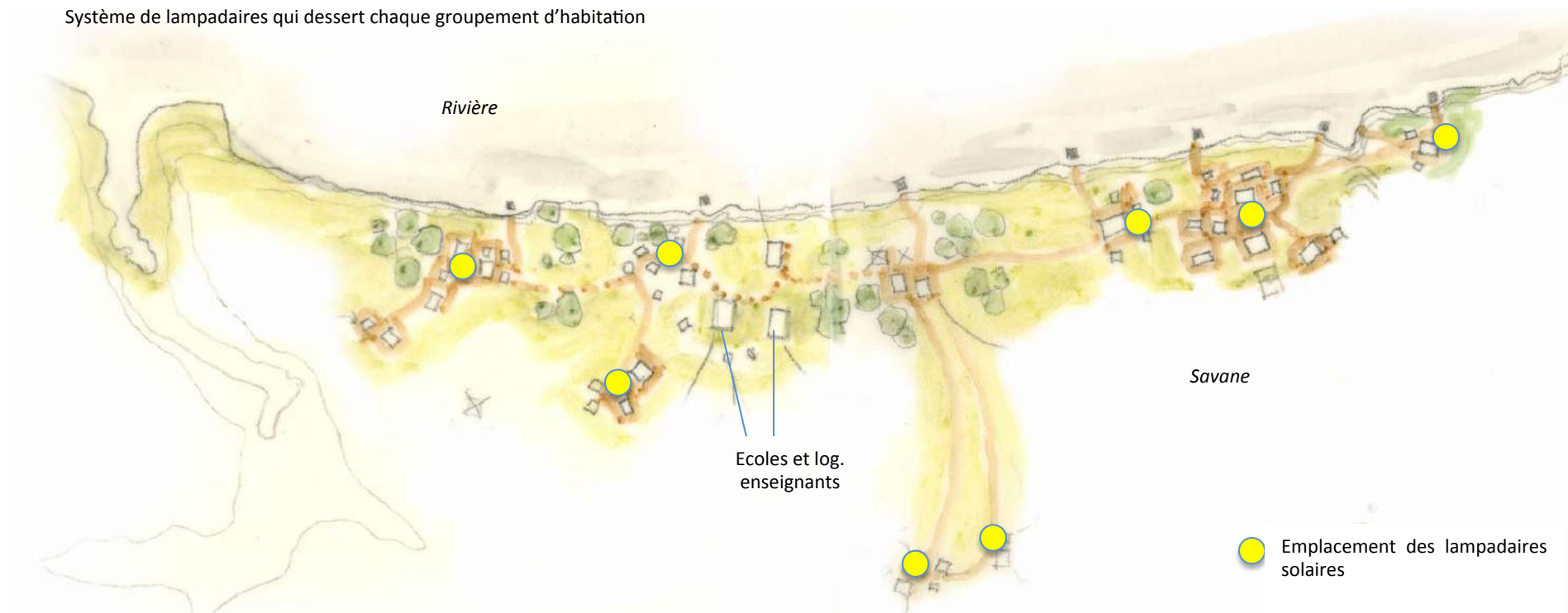


Un système de lampadaires dessert chaque groupement d'habitations et éclaire cours et constructions dès la tombée de la nuit. Il s'agit d'un système d'allumage pré-réglé que les habitants ne peuvent pas modifier. Depuis leur installation, les ouvertures des espaces nuits des habitations sont obstrués par des panneaux de bois ou des bâches.



Equipement : lampadaires solaires

Système de lampadaires qui dessert chaque groupement d'habitation



P a y s a g e s : d u r a p p o r t a u f l e u v e

4

L'ETAT DES LIEUX : PIDIMA

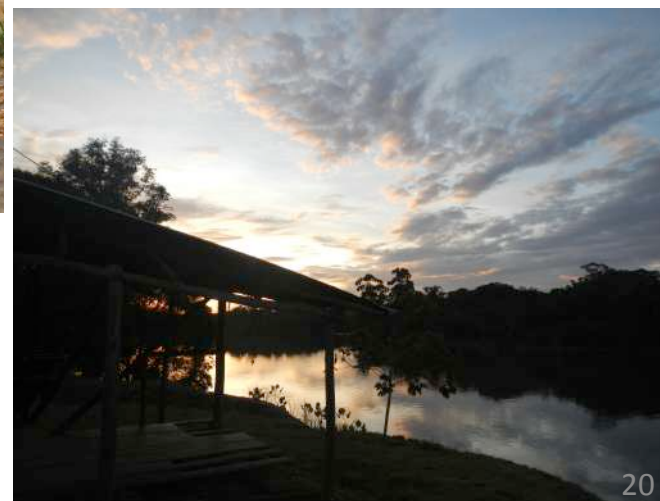


Photos montrant le rapport aux berges habitées et au fleuve. Le relief donne une vue dégagée sur la rivière en contrebas et sur la rive opposée.

P a y s a g e s : d u r a p p o r t a u f l e u v e



Photos montrant le relief, le rapport au fleuve et l'aménagement paysager des berges.



P a y s a g e s : d u r a p p o r t à l a f o r ê t

4

L'ETAT DES LIEUX : PIDIMA



Photos montrant le rapport aux lisières et à la forêt vers l'intérieur des terres. L'espace anthropisé s'illustre très clairement par la modification du paysage.



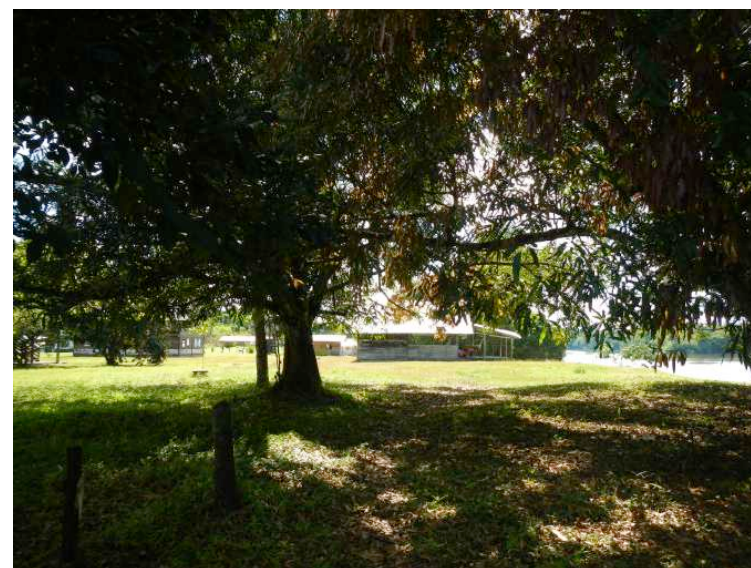
De la savane vers le village qui se repère avec les massifs de

Paysages : séquences espace bâti / espace arboré

4

L'ETAT DES LIEUX : PIDIMA

Principe de séquence paysagère en bordure de fleuve



Espace ombragé, parcours informel utilisé quotidiennement pour passer d'un secteur à un autre, à l'ombre des manguiers.

Rivière en arrière plan et contre-bas

Rangée d'arbres fruitiers le long des berges : manguiers, papayers...

Espace bâti délimité par la terre battue...

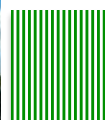
Paysages : séquences espace bâti / espace arboré

4

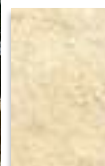
L'ETAT DES LIEUX : PIDIMA



Principe de séquence paysagère en bordure de fleuve :



Ecran vert – lisière de forêt en arrière-plan



Partie habitée caractérisée le plus souvent par un espace de cour en terre battue ou cour sablonneuse



Herbes basses ou hautes, à proximité des habitation, marquant la limite de l'espace habité



« Ecran vert »
Bosquet d'arbres en arrière plan que l'on traverse pour se rendre dans autre partie du village



Espace bâti regroupé, délimité par une cour en terre battue



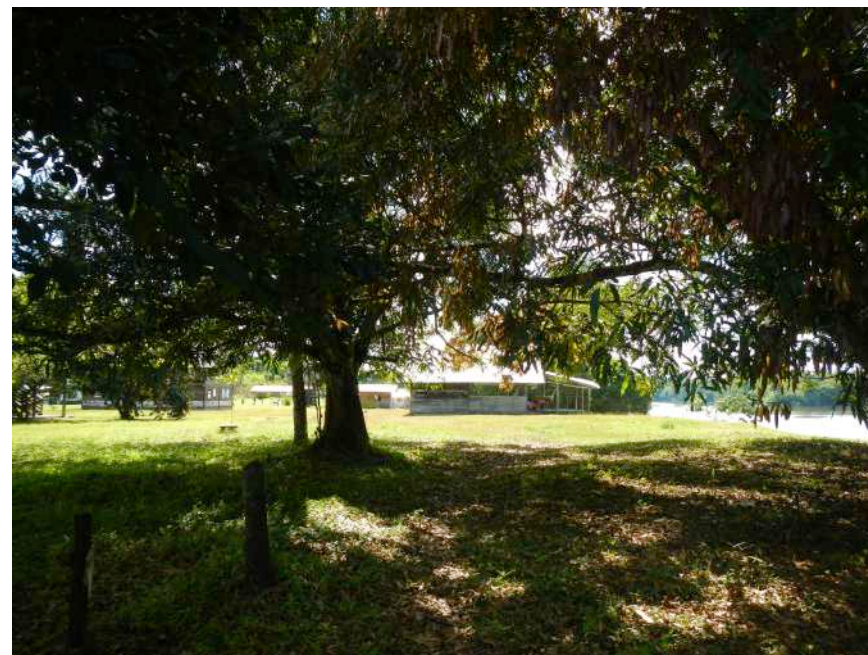
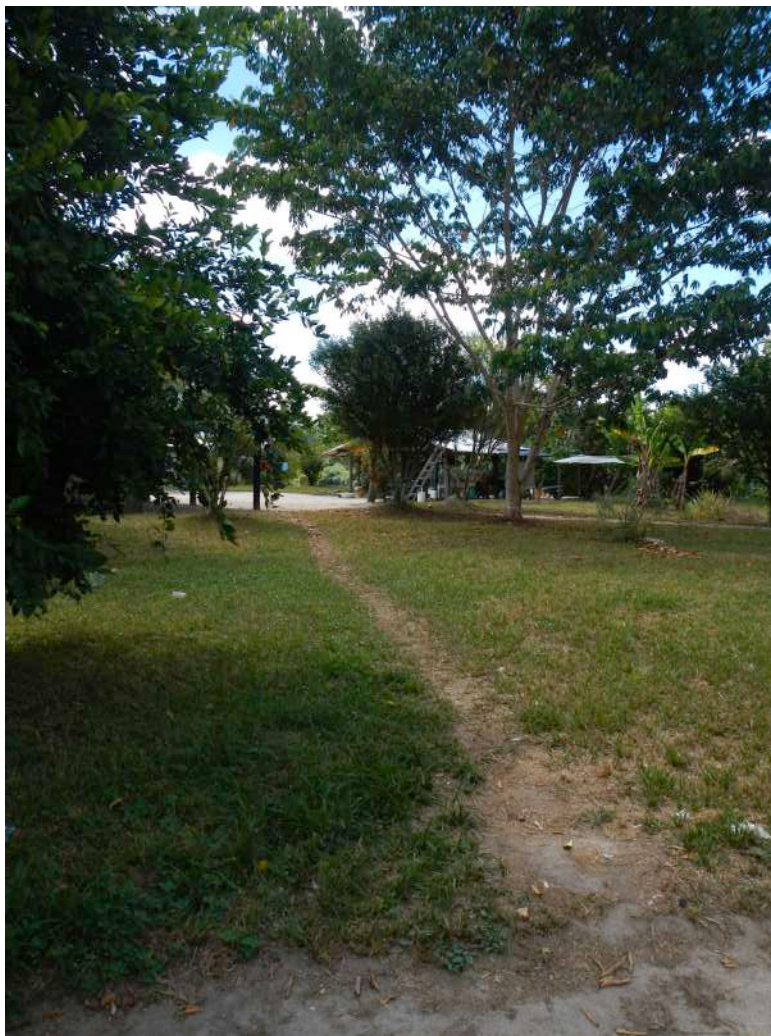
Herbes basses ou hautes à proximité immédiate des cours

Paysages : séquences espace bâti / espace arboré

4

L'ETAT DES LIEUX : PIDIMA

Cheminements piétons, layons tracés par le passage quotidien des habitants pour aller d'un groupe d'habitations à un autre.



Les lieux d'usages

Pidima

Novembre 2013 – Y Vautor

4

L'ETAT DES LIEUX : PIDIMA



Accoster, pêcher, se laver...depuis les berges



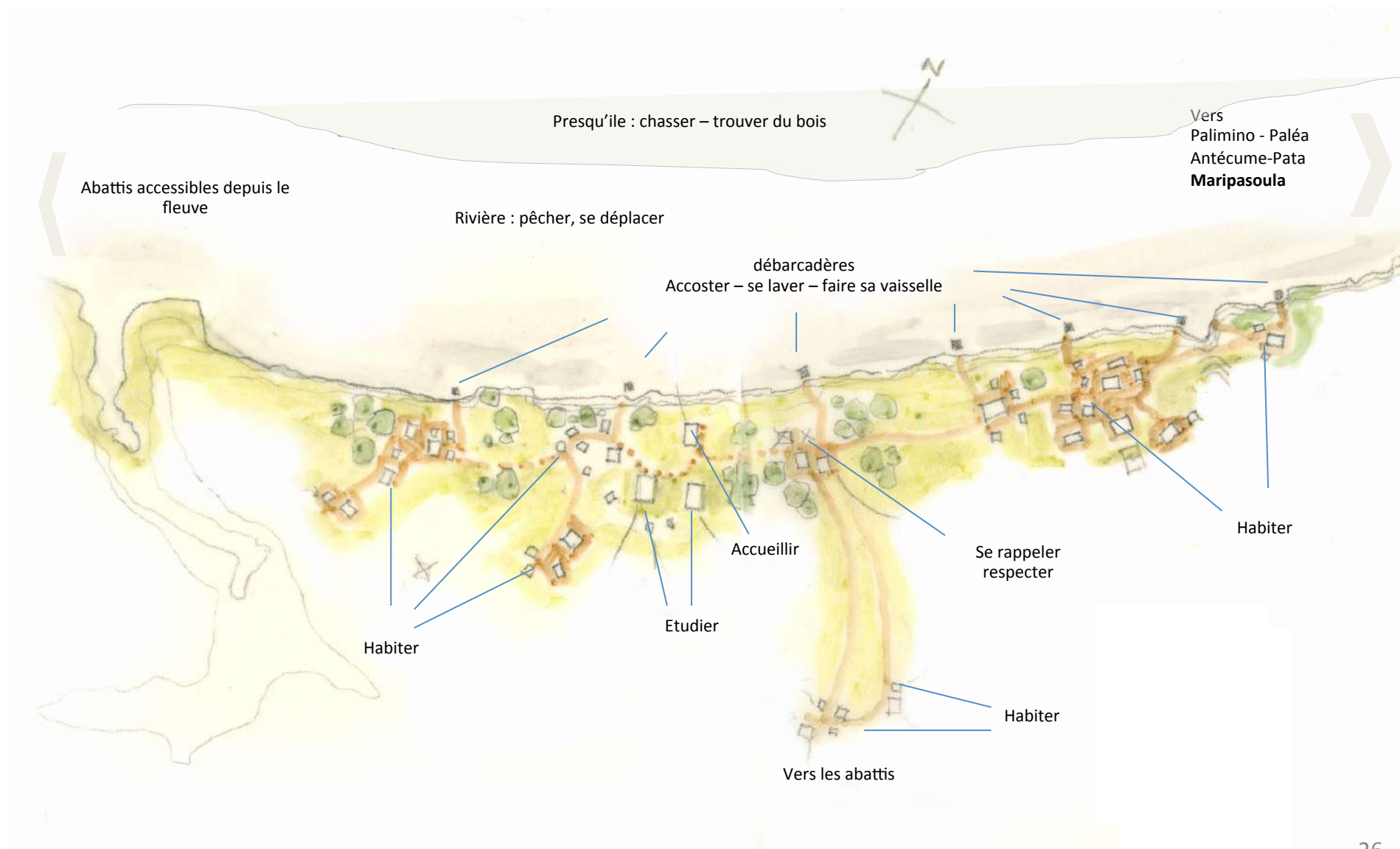
« se rappeler » : site originel de Piima

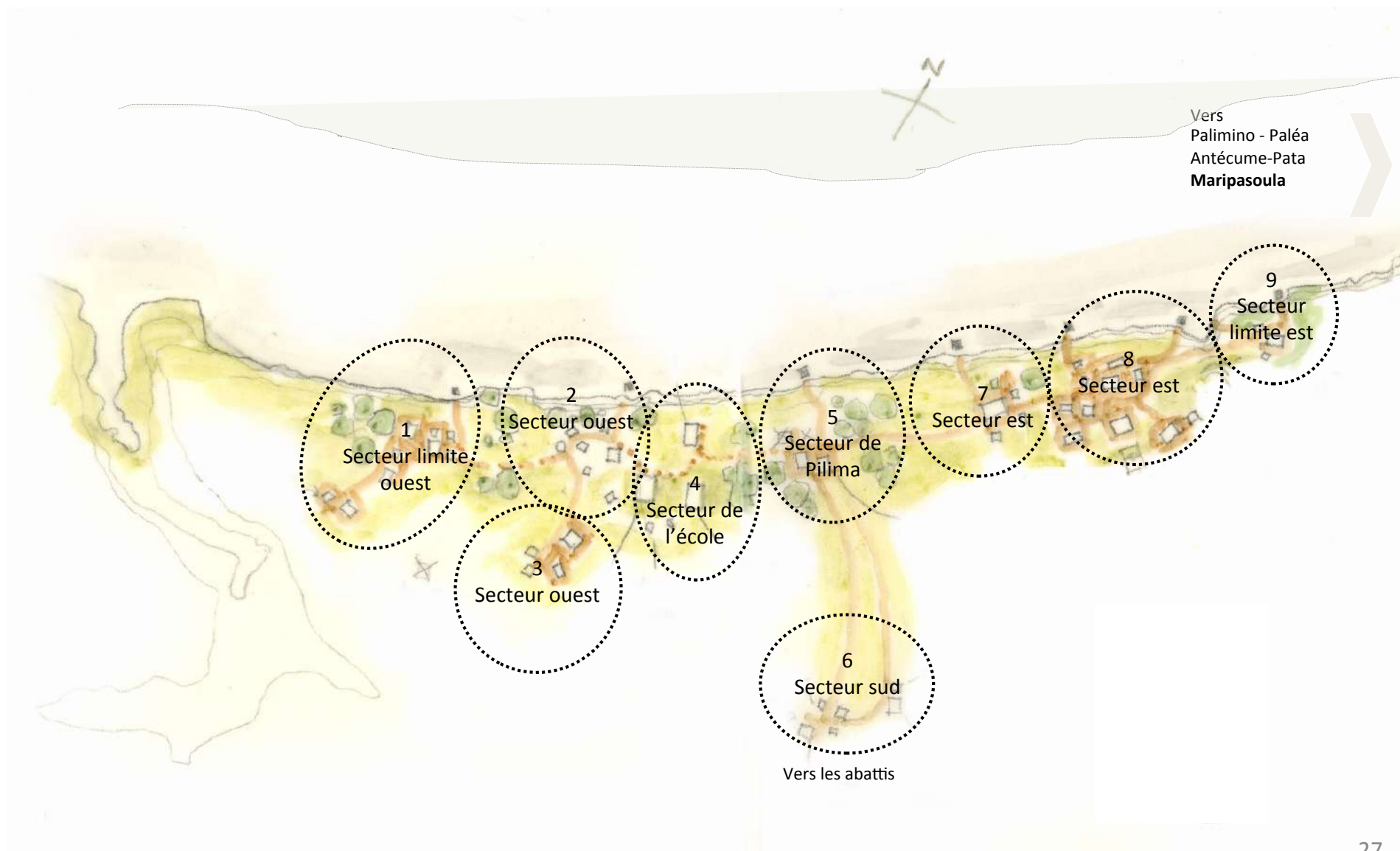


« habiter » : habitation de Makina



« étudier » : l'école de deux classes de Pidima





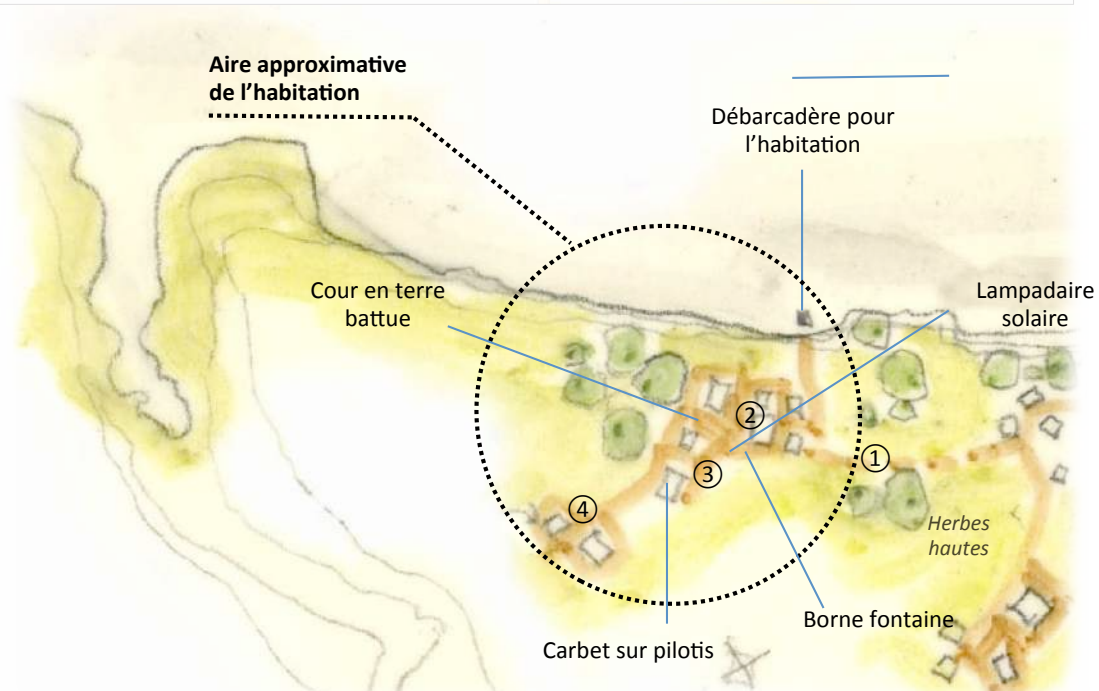
Etude du bâti : secteur 1 – limite ouest



P i d i m a

Novembre 2013 – Y Vautor

Etude du bâti : secteur 1 – limite ouest



9 constructions recensées

- ① Accès à pied par des cheminements informels au groupement d'habitations de la limite Ouest du village
- ② 1^{er} groupe d'habitations constitué de cases de plain-pied et carbet d'un niveau
- ③ 2^e groupe d'habitations autour d'un carbet sur pilotis
- ④ 3^e groupe d'habitation, à l'écart de l'entité

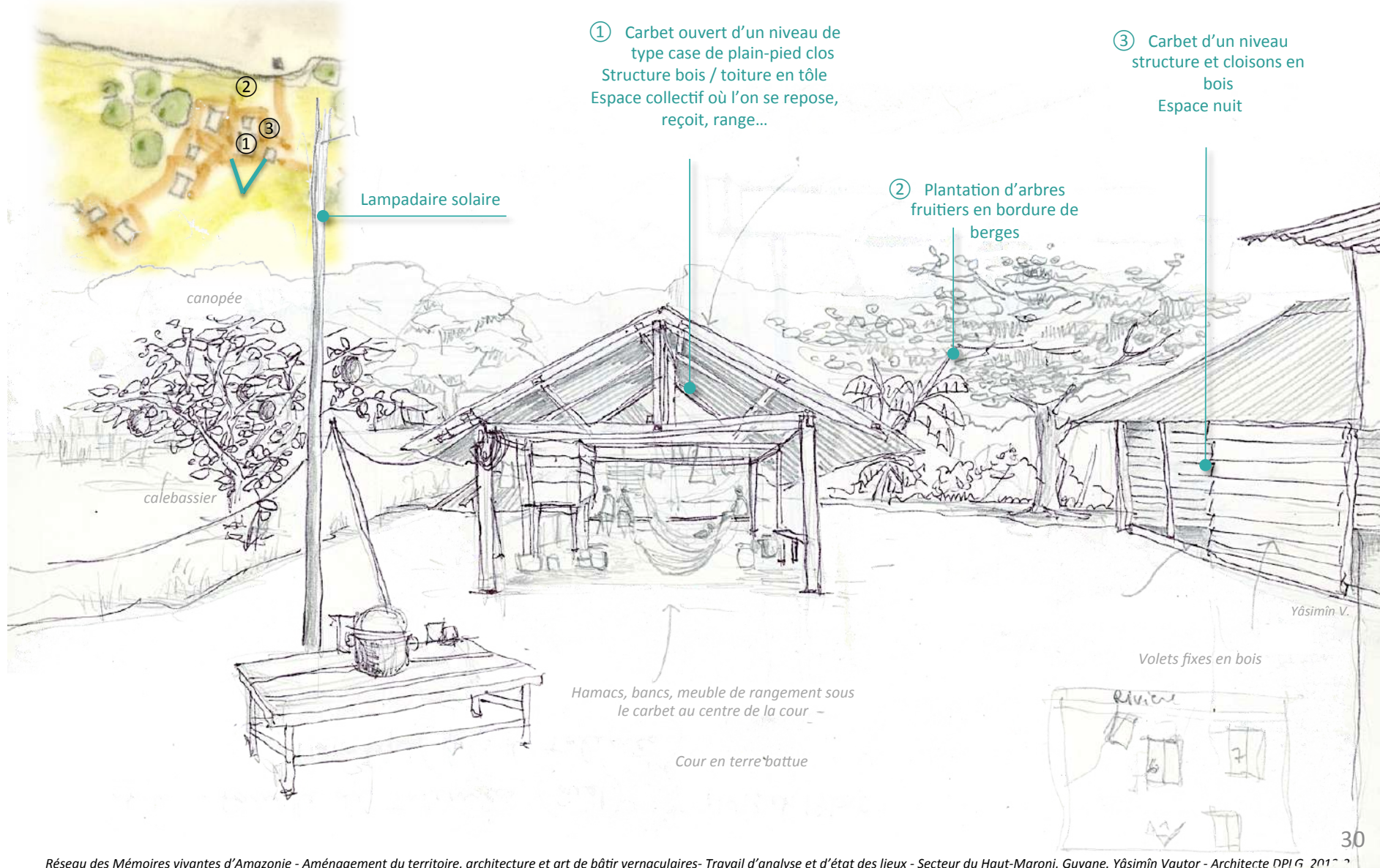


Vue du secteur avec en premier plan le carbet sur pilotis.



Etude du bâti : secteur 1 – limite ouest

Plan de situation



Etude du bâti : secteur 1 –limite ouest

Plan de situation



- **Le contexte** : construction intégrée dans l'espace cour du groupement d'habitation.
- **Les usages** : occupé quotidiennement comme espace d'habitation le jour (espace sous-pilotis) et la nuit (étage)
- **Les matériaux** : structure porteuse en bois / toiture en double pente en tôle avec peu de débords observés, façades de l'étage entièrement revêtues en parements de bois.
- **La typologie bâtie** : carbet sur pilotis ouvert au rdc et intégralement fermé à l'étage à l'exception des quelques ouvertures. Il n'y a pas d'espace ajourée en hauteur, ce qui diffère l'habitation des autres constructions observées.



Etude du bâti : secteur 1 – limite ouest

P i d i m a

Novembre 2013 – Y Vautor

4

L'ETAT DES LIEUX : PIDIMA

Plan de situation



Ensemble de constructions structurant la cour

- ① Carbet ouvert comme lieu central de socialisation, activités collectives, de repos, de productions artisanales
- ② Carbet ouvert accueillant la cuisine plus en retrait, proche de la berge
- ③ Case d'un niveau close par un bardage bois avec de grandes ouvertures, servant de lieu de repos, plus intime, d'espace nuit
- ④ Lampadaire solaire éclairant la cour à la nuit tombée
- ⑤ Écran vert qui marque la berge, puis la rivière en contrebas.



Etude du bâti : secteur 1 – limite ouest

Plan de situation



Vue du carbet depuis la cour



- **Le contexte** : construction située proche des berges, en bordure de cour.
- **Les usages** : occupé quotidiennement comme espace de cuisine (hors cuisson), d'espace à manger, d'espace de rangement...
- **Les matériaux** : structure porteuse légère en bois ronds / toiture en double pente tôle, sol en terre battue.
- **La typologie bâtie** : carbet ouvert d'un niveau.



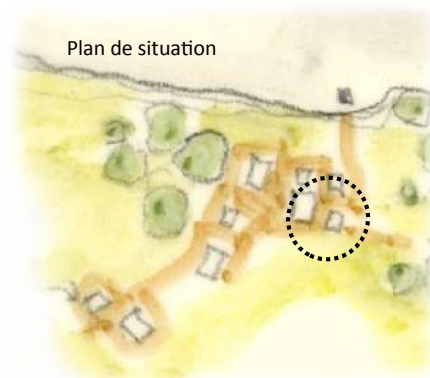
Etude du bâti : secteur 1 – limite ouest

Plan de situation



- **Le contexte** : construction positionnée dans la cour, de manière centrale.
- **Les usages** : occupé quotidiennement comme espace de socialisation, d'accueil, de repos, pour les activités de tous les jours. L'espace est aménagé de bancs, hamacs, cordes à linge, hamacs...
- **Les matériaux** : structure porteuse en bois / toiture en double pente tôle, sol en terre battue.
- **La typologie bâtie** : carbet entièrement ouvert avec toiture en double pente.

Etude du bâti : secteur 1 – limite ouest



Description des photos :

- ① Bâti étudié
- ② Carbet ouvert à proximité.
- ③ En arrière plan de la photo de droite, la partie centrale du village visible depuis le secteur étudié.
- ④ Borne fontaine
- ⑤ Lisière de la forêt

- **Le contexte** : construction située à l'entrée » de la cour depuis le reste du village, proche de la borne fontaine.
- **Les usages** : occupé quotidiennement comme espace de nuit.
- **Les matériaux** : en structure et parement en bois, de plain-pied, avec une ouverture / toiture en double pente tôle, sol en terre battue.
- **La typologie bâtie** : case de plain-pied close.



Etude du bâti : secteur 1 – limite ouest

Plan de situation



Description de l'espace défini par la cour et les 3 constructions présentées :

- ① Espace de la cour en terre battue
- ② Carbet d'un niveau avec de larges ouvertures et un parement en bois
- ③ Carbet d'un niveau entièrement ouvert
- ④ Case close de plain-pied en bois
- ⑤ Construction en chantier ?



Etude du bâti : secteur 1 – limite ouest

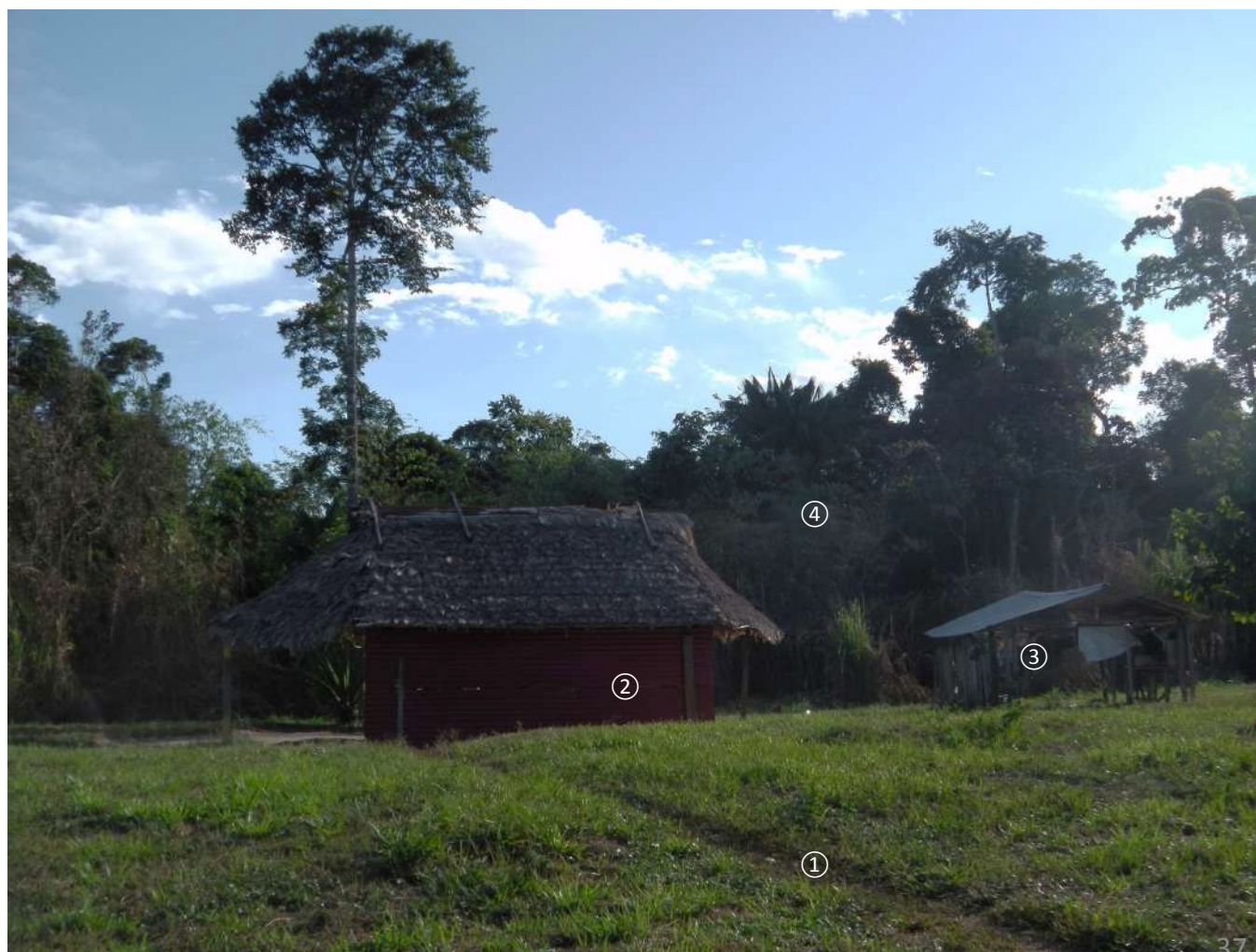
Plan de situation



- **Le contexte** : première construction de l'habitation vue depuis la berge. Carbet autour duquel s'articule la cours en terre battue et les autres carbets. Elément central de la structure de l'habitat.
- **Les usages** : non renseigné
- **Les matériaux** :
 - Construction principale avec une structure et des bardeaux en bois et une toiture en feuilles de palmiers avec de longs débords sur les murs pignons.
 - Carbet en structure légère bois et toiture en tôle.
- **La typologie bâtie** :
 - Carbet d'habitation avec toiture débordante spécifique
 - Carbet ouvert de type carbet cuisine.

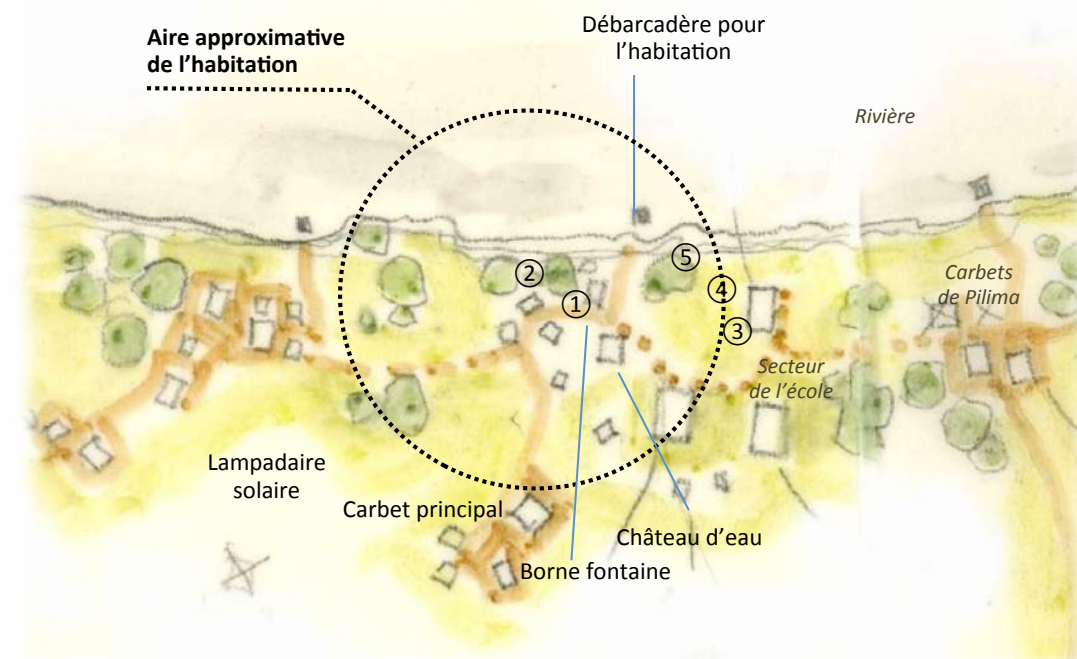
2 constructions recensées en partie arrière de la cour :

- ① Chemin d'accès depuis la cour principale du groupe d'habitations.
- ② Carbet de plain pied en parti clos de type habitation
- ③ Carbet ouvert de type carbet cuisine





Etude du bâti : secteur 2 –ouest



4 constructions recensées – tout type de carbets :

- ① Ensemble de constructions constitué de cases de plain-pied et de carbets ouverts
- ② Massif arboré
- ③ Le carbet semi-ouvert d'un niveau
- ④ Le carbet cuisine ouvert de plain-pied
- ⑤ Le carbet cuisine de boucanage ouvert de plain-pied



Vue de l'occupation de l'espace en bordure de fleuve.



Etude du bâti : secteur 2 –ouest

Plan de situation



Croquis représentant l'organisation spatiale du secteur étudié et de la densité d'occupation.

Etude du bâti : secteur 2 –ouest



Description de l'organisation du secteur :

- ① Château d'eau
- ② Case de plain-pied avec terrasse couverte
- ③ Ensemble de carbets ouverts
- ④ Case de plain-pied
- ⑤ Massif arboré longeant la rivière



Etude du bâti : secteur 2 –ouest



Description de l'organisation du secteur :

- ① Château d'eau
- ② Case de plain-pied avec terrasse couverte
- ③ Ensemble de carbets ouverts
- ④ Case de plain-pied
- ⑤ Massif arboré longeant la rivière

- **Le contexte** : construction intégrée à l'ensemble des habitations du secteur en partie centrale. L'espace s'articule autour de différents carbets, créant une certaine densité d'occupations et d'usages.
- **Les usages** : plutôt réservé à la nuit.
- **Les matériaux** : case en bois avec toiture en tôle.
- **La typologie bâtie** : case d'un niveau de plain-pied.



Etude du bâti : secteur 2 –ouest



Description de l'organisation du secteur :

- ① Case de plain-pied
- ② Massif arboré longeant la rivière

- **Le contexte** : construction intégrée à l'ensemble des habitations du secteur en partie centrale.
- **Les usages** : plutôt réservé à la nuit.
- **Les matériaux** : case en bois avec toiture en tôle.
- **La typologie bâtie** : case d'un niveau de plain-pied.



Etude du bâti : secteur 2 –ouest

Plan de situation



- **Le contexte** : construction intégrée à l'ensemble des habitations du secteur en partie centrale.
- **Les usages** : plutôt réservé à la nuit.
- **Les matériaux** : case en bois avec toiture en tôle.
- **La typologie bâtie** : case d'un niveau de plain-pied.



Description de l'organisation du secteur :

- | | |
|-------------------------|------------------|
| ① Petit abri en tôle | ④ Château d'eau |
| ② Case en bois et tôle | ⑤ Borne fontaine |
| ③ École en arrière-plan | ⑥ Château d'eau |
| | ⑦ Borne fontaine |

Etude du bâti : secteur 2 – ouest



Description de l'organisation du secteur :

- ① Carbet ouvert avec hamac, ustensiles de cuisines...
- ② Abri
- ③ Carbet d'accueil en arrière plan au niveau du secteur de l'école
Rivière en contrebas

Etude du bâti : secteur 2 –ouest

Plan de situation



- **Le contexte** : construction situé en limite Est du secteur, légèrement en retrait des autres constructions.
- **Les usages** : non observés lors de l'étude
- **Les matériaux** : structure légère en bois, toiture en tôle.
- **La typologie bâtie** : carbet ouvert de petite dimension.



Etude du bâti : secteur 3 –ouest

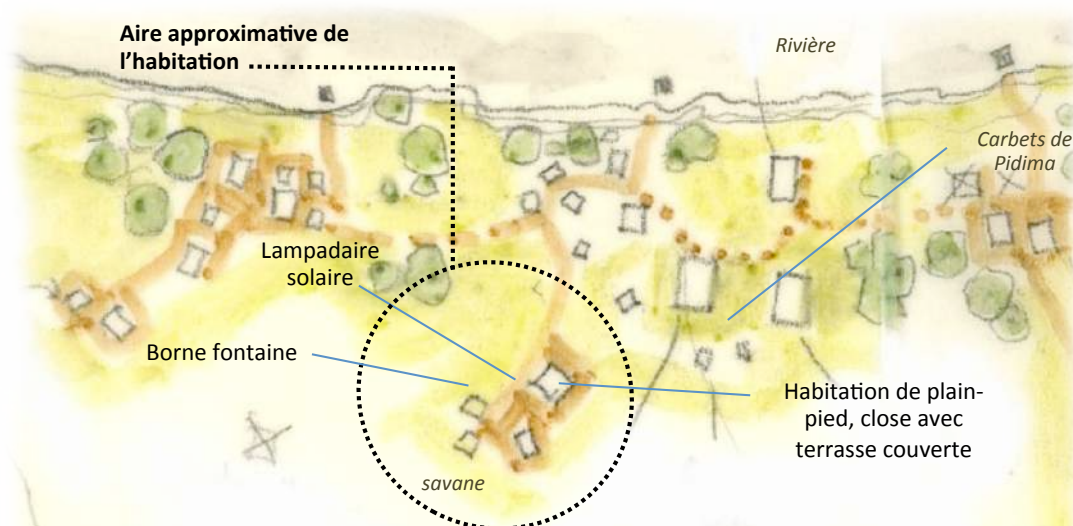
4

L'ETAT DES LIEUX : PIDIMA



47

Etude du bâti : secteur 3 –ouest



4 constructions recensées – tout type de carbets :

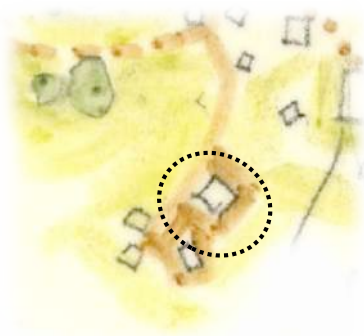
- ① Borne fontaine
- ② Carbet ouvert
- ③ Lampadaire solaire
- ④ Carbet ouvert avec une cloison en bois
- ⑤ La forêt en arrière plan



Vue de secteur depuis le secteur de l'école.



Etude du bâti : secteur 3 –ouest



- **Le contexte** : première construction rencontrée en direction du secteur d'étude. En constitue l'une des habitations principales.
- **Les usages** : usages quotidiens comme lieu d'habitation. L'espace de la terrasse couverte est très investi : hamac, cordes à linge, rangements, électroménager...
- **Les matériaux** : structure porteuse en bois / toiture en double pente en tôle.
- **La typologie bâtie** : construction d'un niveau de plain-pied close avec ouverture et terrasse couverte.

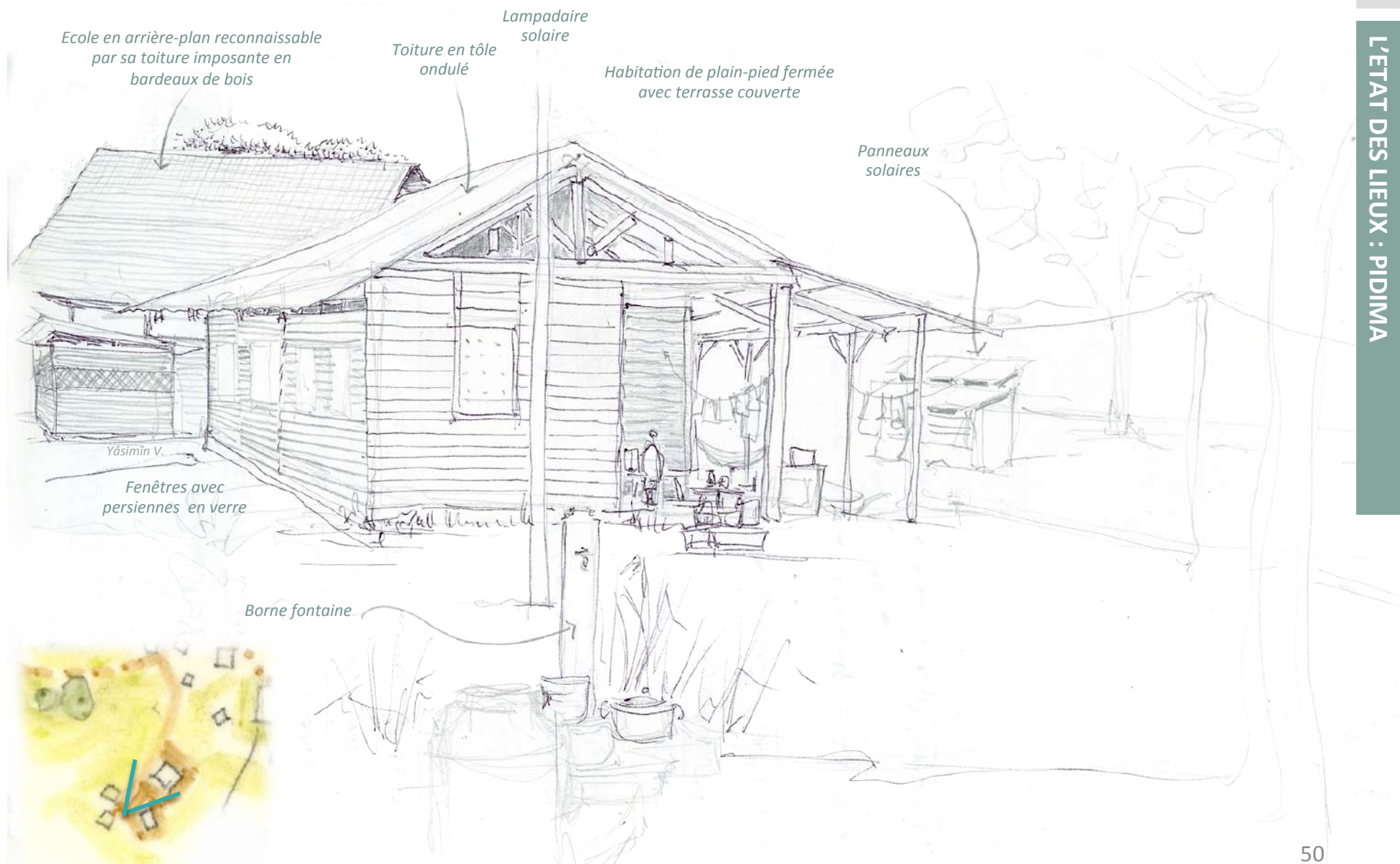
Description des photos :

- ① Espace couvert de type terrasse
- ② Cloisons en bardage bois horizontaux
- ③ Toiture double pente et auvent sur terrasse en tôle
- ④ Ouverture avec volets en verre, obstruée par un panneau de bois
- ⑤ Lampadaire solaire



Vue du débarcadère depuis la berge

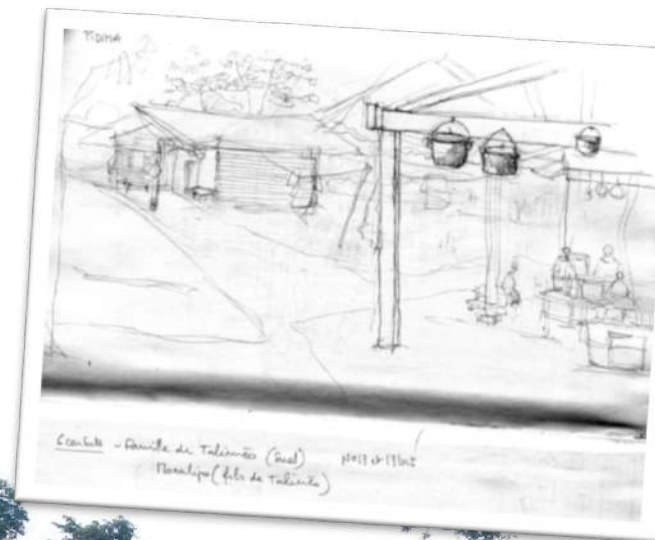
Etude du bâti : secteur 3 –ouest



Etude du bâti : secteur 3 –ouest



- **Le contexte** : ensemble de constructions situé en limite sud du village intégré au sein d'une cour.
- **Les usages** : activités du quotidien, jour et nuit.
- **Les matériaux** : structure porteuse en bois / toiture en double pente en tôle ou bâche.
- **La typologie bâtie** :
 - Case d'un niveau de plain-pied d'un niveau
 - Carbets ouverts



Description de la photo :

- ① Case en bois de plain-pied
- ② Carbet ouvert
- ③ Carbet ouvert
- ④ Borne fontaine
- ⑤ Poteau électrique desservant les habitations



Vue du débarcadère depuis la berge

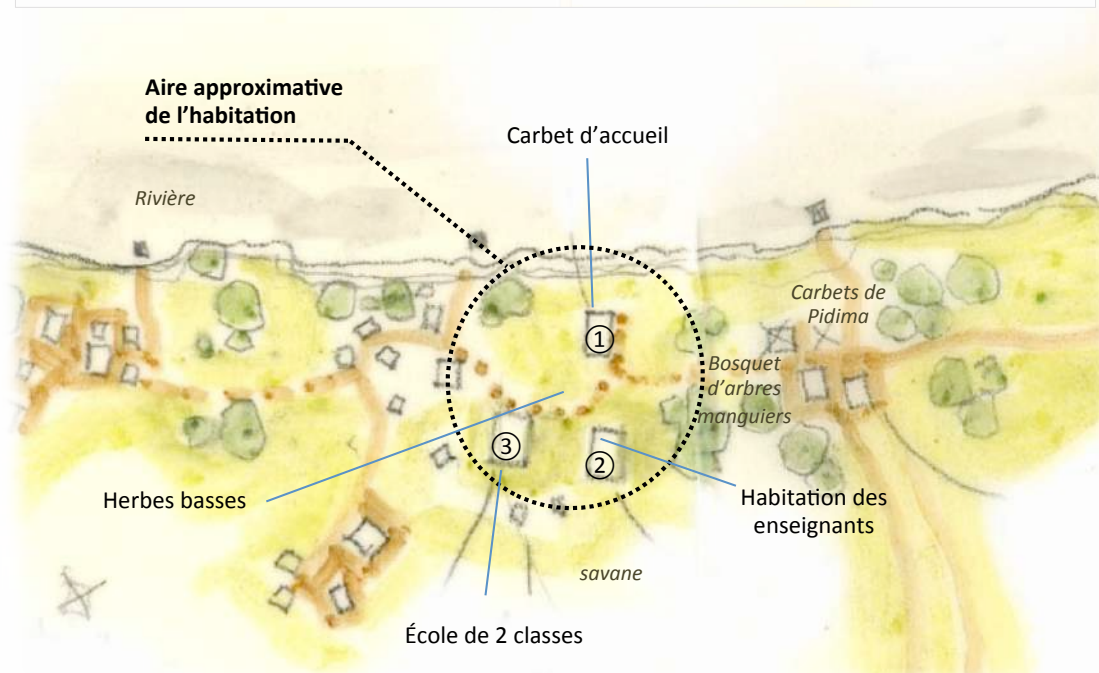
Etude du bâti : secteur 4 – quartier de l'école

4

L'ETAT DES LIEUX : PIDIMA



Etude du bâti : secteur 4 – quartier de l'école



4 constructions recensées – tout type de carbets :

- ① Le carbet d'accueil
- ② L'habitation des enseignants
- ③ L'école de deux classes



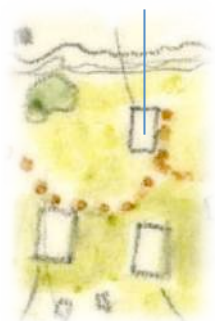
Vue du carbet d'accueil depuis le secteur de Pidima



Ecole à droite et habitation des enseignants à gauche

Etude du bâti : secteur 4 – quartier de l'école

Carbet d'accueil



LE CARBET D'ACCUEIL

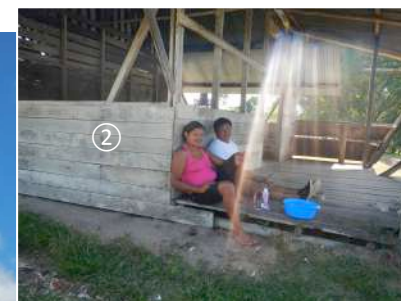
- **Le contexte** : constructions qui se tiennent dans la partie centrale du village, proche des carbets de Pilima. Zone relativement étendue où la densité de construction est moins importante qu'ailleurs
- **Les usages** : inoccupé lors de l'étude de par l'absence d'enseignants. L'espace d'usage autour des bâtiments n'est pas matérialisé par de la terre battue. L'espace situé entre l'école et l'habitation des enseignants est privilégiée pour les parties de football des enfants.
- **Les matériaux** : structure porteuse en bois / toiture en double pente en bardeaux de bois. Construction entièrement réalisée en bois à l'exception d'ouvertures avec volets en verre.
- **La typologie bâtie** : constructions à la structure porteuse plus imposante que les autres constructions avec sections « standardisées » à l'échelle du bâtiment. La couverture en bardeau avec double pente confère aux constructions une typologie particulière que l'on ne retrouve nulle part ailleurs dans le village.

Description des photos :

- ① Espace sous pilotis de l'habitation des enseignants
- ② Etage de l'habitation des enseignants avec partie ouverte en terrasse et espaces clos
- ③ Couverture de l'habitation des enseignants en bardeaux de bois
- ④ Sanitaires de l'école
- ⑤ Ecole organisée en deux classes : classe maternelle au rdc et primaire à l'étage
- ⑥ Couverture de l'école en bardeaux de bois
- ⑦ Panneaux solaires



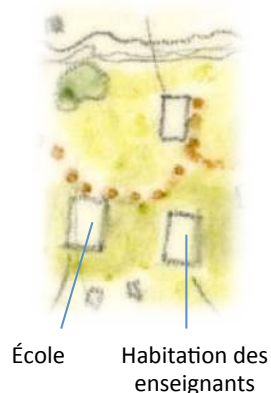
Vue du débarcadère depuis la berge



Etude du bâti : secteur 4 – quartier de l'école

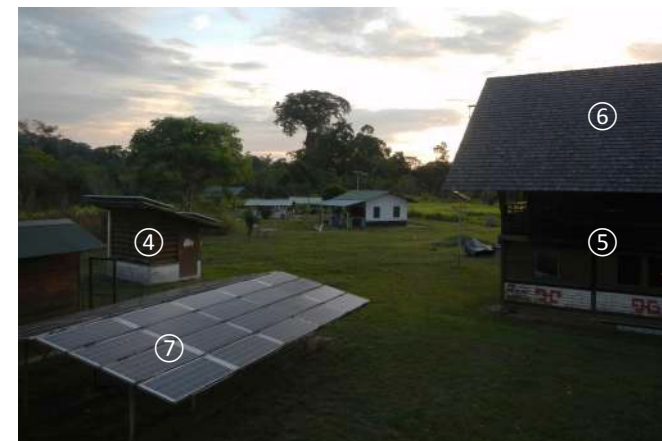
4

L'ETAT DES LIEUX : PIDIMA



L'ECOLE ET L'HABITATION DES ENSEIGNANTS

- **Le contexte** : constructions qui se tiennent dans la partie centrale du village, proche des carbets de Pilima. Zone relativement étendue où la densité de construction est moins importante qu'ailleurs.
- **Les usages** : inoccupé lors de l'étude de par l'absence d'enseignants. L'espace d'usage autour des bâtiments n'est pas matérialisé par de la terre battue. L'espace situé entre l'école et l'habitation des enseignants est privilégiée pour les parties de football des enfants.
- **Les matériaux** : structure porteuse en bois / toiture en double pente en bardeaux de bois. Construction entièrement réalisée en bois à l'exception d'ouvertures avec volets en verre.
- **La typologie bâtie** : constructions à la structure porteuse plus imposante que les autres constructions avec sections « standardisées » à l'échelle du bâtiment. La couverture en bardeau avec double pente confère aux constructions une typologie particulière que l'on ne retrouve nulle part ailleurs dans le village.



Description des photos :

- ① Espace sous pilotis de l'habitation des enseignants
- ② Etage de l'habitation des enseignants avec partie ouverte en terrasse et espaces clos
- ③ Couverture de l'habitation des enseignants en bardeaux de bois
- ④ Sanitaires de l'école
- ⑤ Ecole organisée en deux classes : classe maternelle au rdc et primaire à l'étage
- ⑥ Couverture de l'école en bardeaux de bois
- ⑦ Panneaux solaires

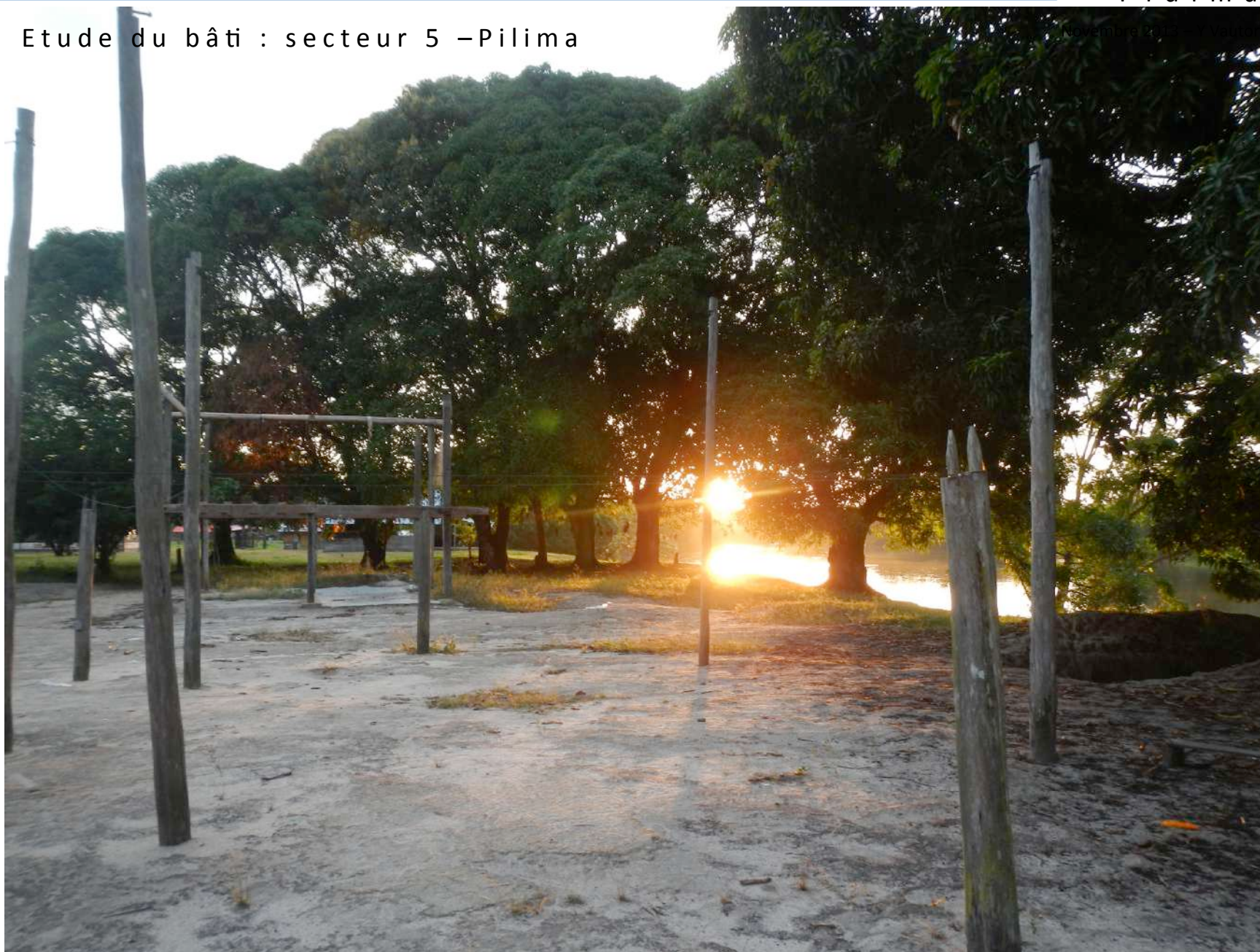


Vue du débarcadère depuis la berge

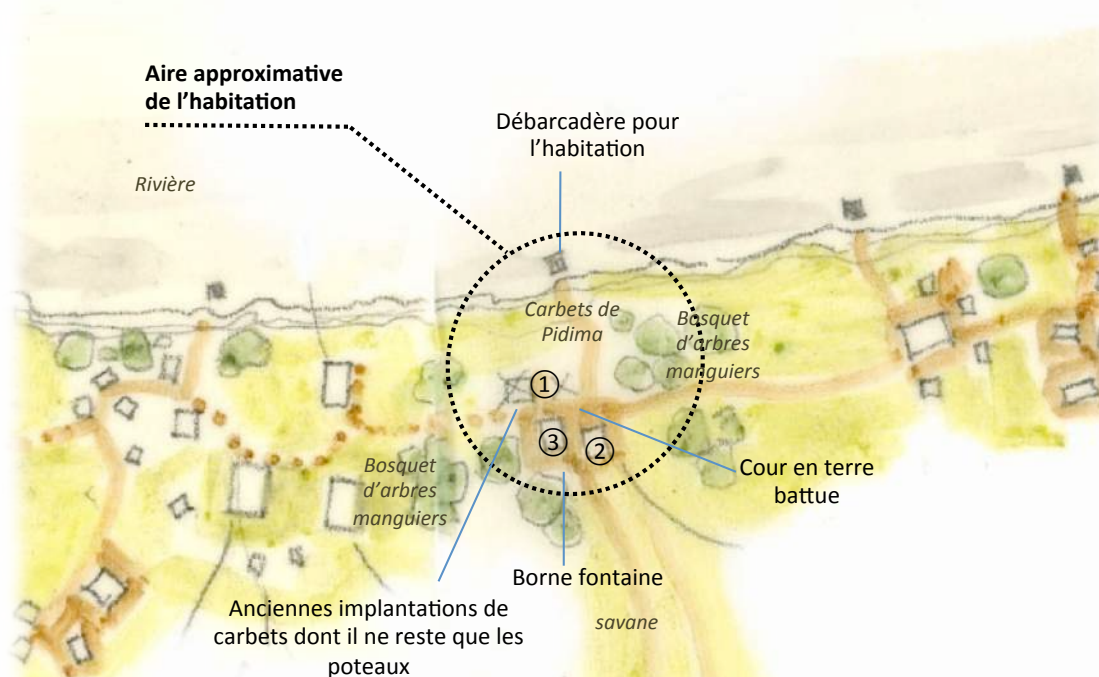
Etude du bâti : secteur 5 –Pilima

4

L'ETAT DES LIEUX : PIDIMA

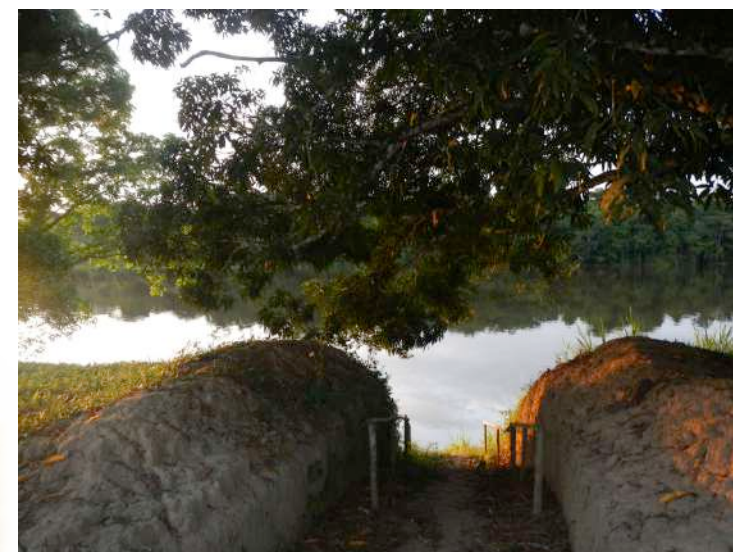


Etude du bâti : secteur 5 – Pilima



4 constructions recensées – tout type de carbets :

- ① L'habitation principale d'un étage sur pilotis
- ② La case fermée en bois
- ③ Le carbet semi-ouvert d'un niveau

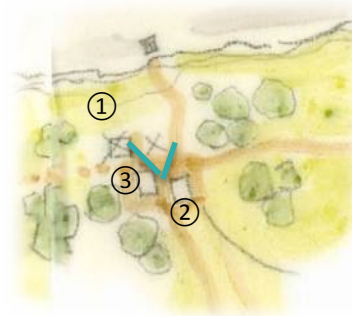


Vue du débarcadère depuis la berge



① Reste de la première habitation et carbet n°2 en arrière plan 57

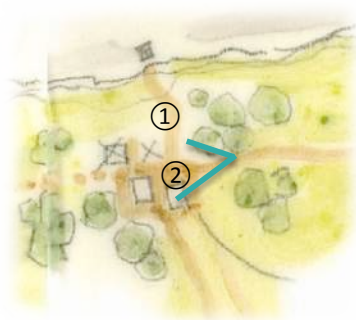
Etude du bâti : secteur 7 – limite est



- **Le contexte** : première construction de l'habitation vue depuis la berge. Carbet autour duquel s'articule la cours en terre battue et les autres carbets. Elément central de la structure de l'habitat.
- **Les usages** : occupé quotidiennement le jour (espace sous-pilotis) et la nuit (étage)
- **Les matériaux** : structure porteuse en bois / toiture en double pente tôle, sol en terre battue.
- **La typologie bâtie** : carbet sur pilotis ouvert au rdc et en partie fermée à l'étage avec ouvertures.



Etude du bâti : secteur 7 –limite est



Description de la photo :

- ① L'habitation principale d'un étage sur pilotis –à l'étage espace nuit
- ② Carbet ouvert d'un niveau
- ③ Poteaux restant des anciennes constructions
- ④ Ecran vert constitué par les arbres fruitiers
- ⑤ Cheminement

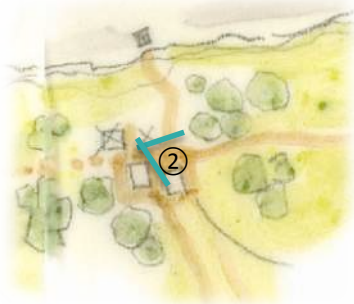


Vue du débarcadère depuis la berge

Etude du bâti : secteur 7 – limite est

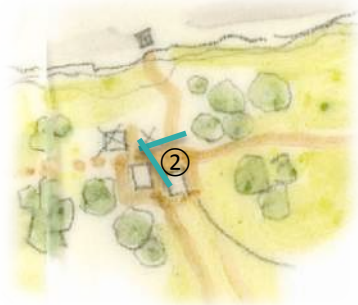
4

L'ETAT DES LIEUX : PIDIMA



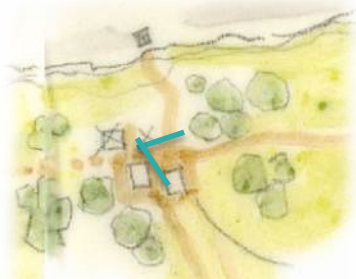
Vue des carbets de Pilima en direction de la berge.

Etude du bâti : secteur 7 – limite est



Vue du secteur original de Pidima en direction de la rivière.

Etude du bâti : secteur 7 –limite est



Description de la photo :

- ① L'habitation principale d'un étage sur pilotis → à l'étage espace nuit
 - ② Espace sous pilotis de l'habitation principale accueillant les activités collectives du quotidien
 - ③ Lampadaire solaire éclairant l'espace cours et les constructions la nuit
 - ④ Carbet de type case servant principalement d'espace de nuit
 - ⑤ Espace privilégié pour les repas en saison sèche
- **Les usages** : inoccupé lors de l'étude. Présente des signes de délaisement (absence d'ustensiles du quotidien sous pilotis)
 - **Les matériaux** : structure porteuse en bois / toiture en double pente tôle.
 - **La typologie bâtie** : carbet sur pilotis ouvert au rdc et en partie fermée à l'étage avec ouvertures.



Etude du bâti : secteur 7 – limite est



- **Les usages** : inoccupé lors de l'étude. Peu investi en termes d'ameublements.
- **Les matériaux** : structure porteuse en bois / toiture en double pente tôle.
- **La typologie bâtie** : carbet d'un niveau ouvert.

Etude du bâti : secteur 6 –limite sud

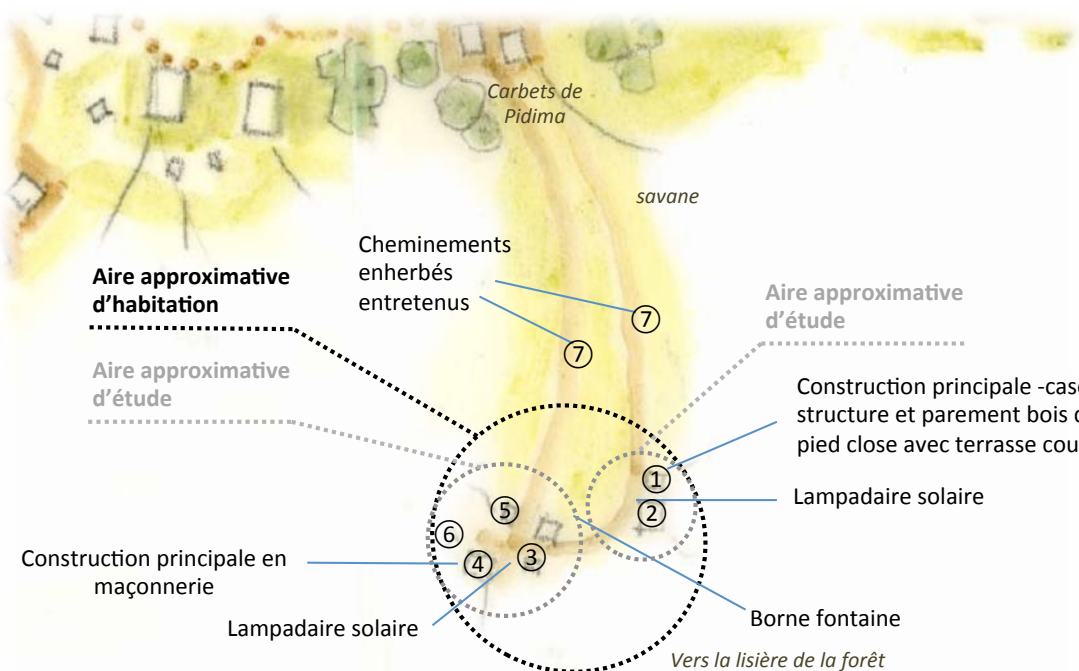
4

L'ETAT DES LIEUX : PIDIMA



64

Etude du bâti : secteur 6 – limite sud



6 constructions recensées – tout type de carbets :

- ① Habitation principale d'un niveau en bois
- ② Construction en chantier d'un niveau en maçonnerie
- ③ Carbet ouvert d'un niveau en bois et couverture bâche
- ④ Habitation principale d'un niveau en maçonnerie
- ⑤ Carbet ouvert d'un niveau en bois et couverture feuilles
- ⑥ Carbet ouvert d'un niveau ouvert en tôle



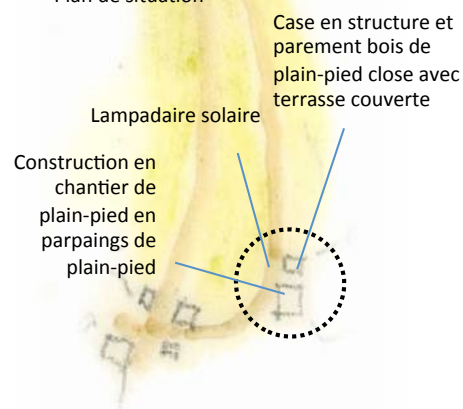
⑦ Vue depuis le secteur de Pidima en direction de la limite sud du village



⑦ Vue du sentier depuis les habitations en limite sud vers les carbets de Pidima, en direction du fleuve

Etude du bâti : secteur 6 – limite sud

Plan de situation



2 constructions au total

Description des photos :

- ① Lampadaire solaire
- ② Case habitée
- ③ Construction en chantier
- ④ Lisière de forêt



- **Le contexte** : constructions localisées limite sud du village, en faisant l'un des quartiers les plus isolés en termes d'implantation géographique.

- **Les usages** : occupé quotidiennement comme lieu d'habitation. L'évolution des usages de ce secteur suivra la fin du chantier de la construction en maçonnerie.

○ Les matériaux :

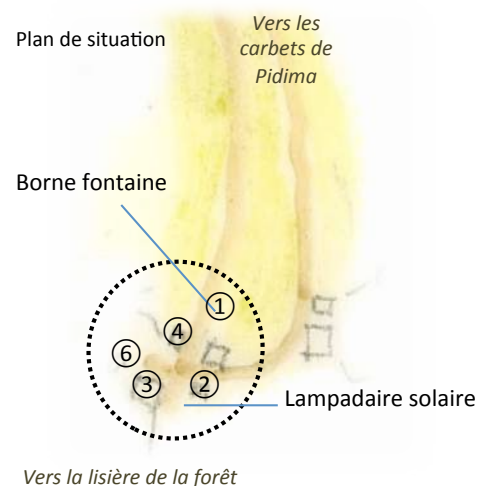
- Habitation principale en structure et parement en bois, toiture en tôle.
- Construction en chantier en maçonnerie; toiture inexistante au moment de l'étude.

○ La typologie bâtie :

- Habitation principale : type case de plain-pied d'un niveau clos avec terrasse couverte.
- Construction en chantier : type construction close avec arcades en maçonnerie a priori d'un niveau et de plein pied.



Etude du bâti : secteur 6 – limite sud



- **Le contexte** : constructions localisées limite sud du village, en faisant l'un des quartiers les plus isolés en termes d'implantation géographique
- **Les usages** : espace occupé quotidiennement comme lieu d'habitation.
- **Les matériaux** :
 - Habitation principale en structure et parement en bois, toiture en tôle
 - Une construction principale en maçonnerie; toiture en tôles
 - 2 carbets ouverts d'un niveau en structure bois et revêtement tôle
 - 1 carbet ouvert en structure bois et revêtement feuilles de palmier
- **La typologie bâtie** :
 - Une construction fermée avec terrasse couverte
 - 3 carbets ouverts d'un niveau

4 constructions au total

Description des photos :

- ① Borne fontaine rattachée aux habitations
- ② Carbet ouvert – rangement, cuisine
- ③ Habitation principale en maçonnerie
- ④ Carbet ouvert – cuisine hors boucanage
- ⑤ Couverture en bâche
- ⑥ En arrière-plan, carbet ouvert
- ⑦ Lisière de forêt
- ⑧ Lampadaire solaire



Etude du bâti : secteur 6 –limite sud

Plan de situation

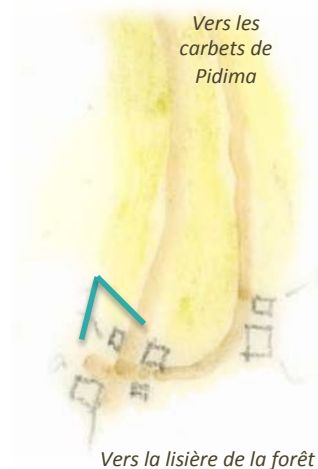
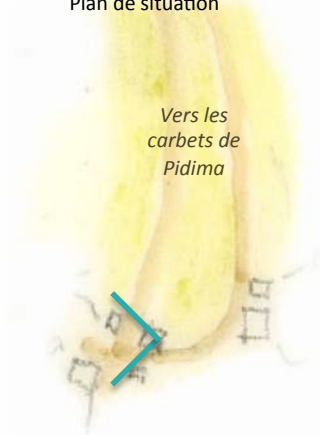


Photo représentant une partie de la cour d'habitation avec en premier plan un carbet cuisine, en second plan la construction principale et en arrière plan un autre carbet ouvert.



Etude du bâti : secteur 6 –limite sud

Plan de situation



Vers la lisière de la forêt

Photo représentant une partie de la cour d'habitation avec en premier plan un carbet cuisine et la construction principale et en arrière plan un autre carbet ouvert.



Etude du bâti : secteur 6 – limite sud

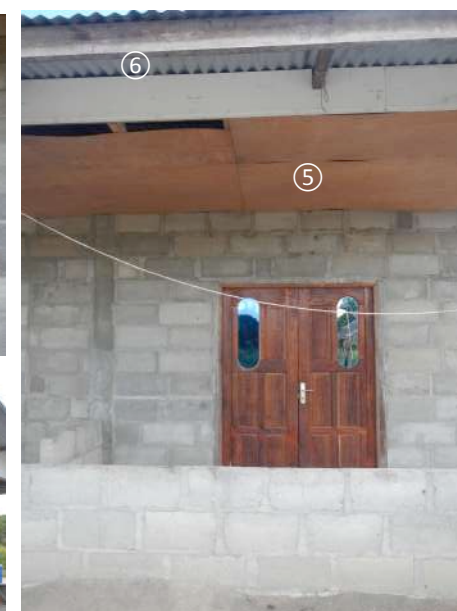
Plan de situation



- **Le contexte** : l'habitation est localisée en partie arrière de la cour, centré par rapport aux carbets qui lui sont rattachés. Elle marque avec un carbet ouvert la limite sud constructive du village.
- **Les usages** : occupé quotidiennement comme lieu d'habitation.
- **Les matériaux** : structure et cloisons en maçonnerie / toiture en double pente en tôle, structure légère en bois de la terrasse couverte, sol en terre battue, pignons en pvc.
- **La typologie bâtie** : habitation de plain-pied close avec terrasse couverte d'un niveau.

Description des photos :

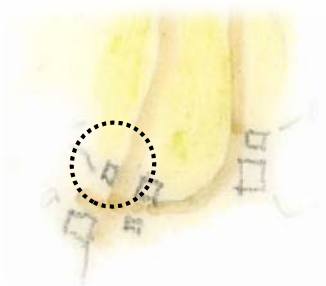
- ① Terrasse couverte
- ② Murs en maçonnerie
- ③ Porte d'entrée avec double battants en bois et verre
- ④ Ouvertures avec volets en verre ou bâchés
- ⑤ Faux plafond en plaques légères en bois
- ⑥ Couverture en tôle, structure porteuse en bois
- ⑦ Gouttière partielle en rive de toiture pour la récupération d'eau de pluie
- ⑧ Pignon en pvc



Construction en de plain-pied maçonnerie.

Etude du bâti : secteur 6 –limite sud

Plan de situation



- **Le contexte** : carbet localisé dans l'espace cour de l'habitation, devant la construction principale.
- **Les usages** : occupé quotidiennement pour la préparation et des repas et boissons, pour l'accueil, les activités de tous les jours.
- **Les matériaux** : structure légère en bois ronds / toiture en double pente en feuilles de palmiers tressés, sol en terre battue. Il s'agit du carbet en matériaux naturels qui présente le meilleur état au sein du village.
- **La typologie bâtie** : carbet ouvert, double pente d'un niveau.

Description de la photo : Carbet cuisine boucanage

- ① Structure porteuse du carbet en bois ronds
- ② Revêtement de la toiture en feuilles de palmier tressées
- ③ Parties bâchées recouvrant les parties ajourées de la toiture
- ④ Ustensiles de cuisine



Etude du bâti : secteur 6 –limite sud

Détail constructif de la structure et de la couverture du carbet de cuisine



Etude du bâti : secteur 6 –limite sud

Plan de situation



- **Le contexte** : localisé en arrière-plan de la cour, à proximité de la construction principale en maçonnerie, constituant la limite la plus au sud du village.
- **Les usages** : occupé quotidiennement pour la préparation et les repas, espace de rangement...
- **Les matériaux** : structure légère en bois / toiture en double pente tôle avec quelques parties bâchées, sol en terre battue.
- **La typologie bâtie** : carbet ouvert d'un niveau en double pente.

Description des photos :

- ① Structure porteuse légère en bois
- ② Toiture en tôle et bâche
- ③ Meuble de rangement
- ④ Lampadaire solaire



Etude du bâti : secteur 7 –limite est

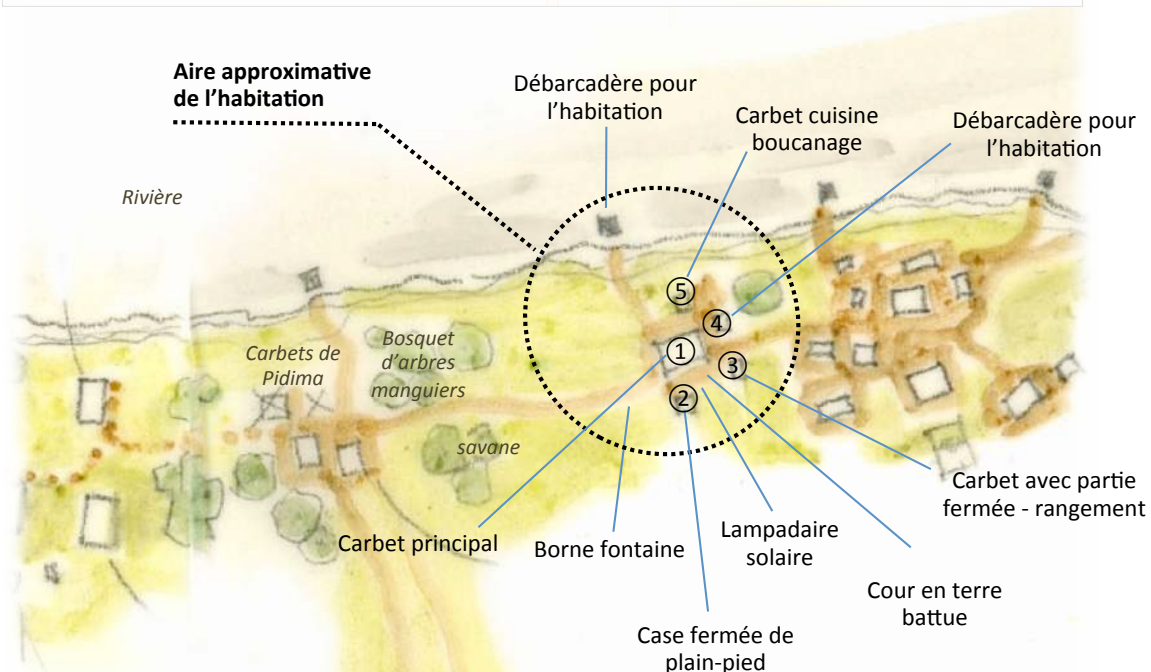
Novembre 2013 – Y Vautor



P i d i m a

Novembre 2013 – Y Vautor

Etude du bâti : secteur 7 – est



4 constructions recensées – tout type de carbets :

- ① L'habitation principale d'un étage sur pilotis
- ② La case fermée en bois
- ③ Le carbet semi-ouvert d'un niveau
- ④ Le carbet cuisine ouvert de plain-pied
- ⑤ Le carbet cuisine de boucanage ouvert de plain-pied



Vue du débarcadère depuis la berge



① Habitation principale

Etude du bâti : secteur 7 – est



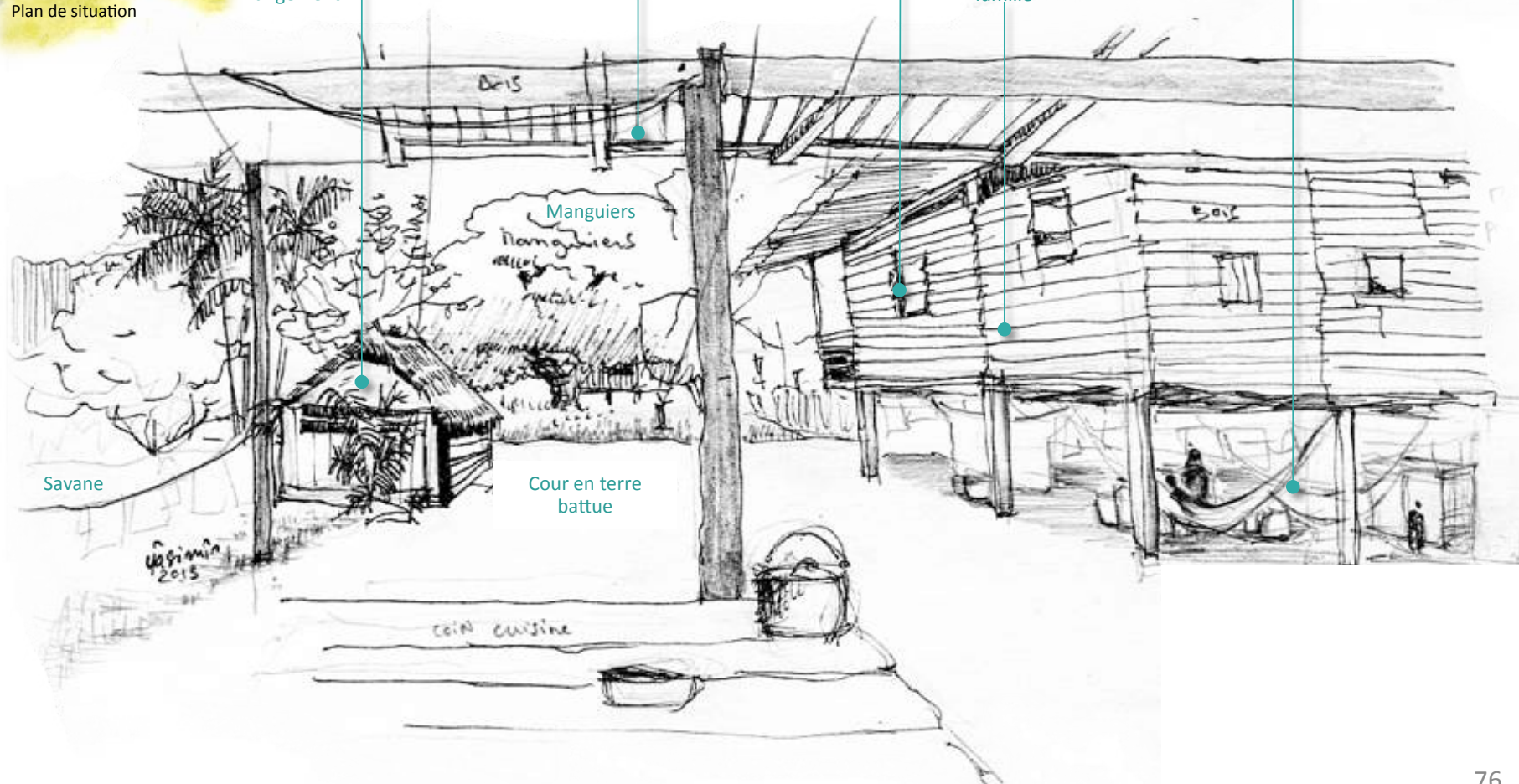
② Carbet de type case de plain-pied clos
Structure et parement bois / toiture en feuille de palmier
Espace nuit et espace de rangement

③ Carbet demi-ouvert
Poteaux/poutres bois et couverture tôle avec partie rangement close, table, banc

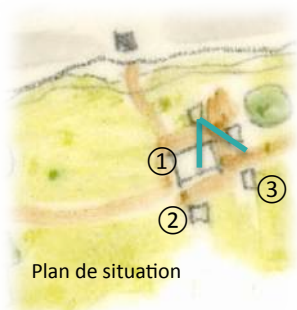
① Carbet principal
Structure poteaux/poutre bois
Couverture tôle

Étage servant d'espace nuit pour la famille

Espace sous-pilotis partagé pour les activités de production artisanale (tissage), de repos, de jeu pour les enfants, rangements



Etude du bâti : secteur 7 – est



Description de la photo :

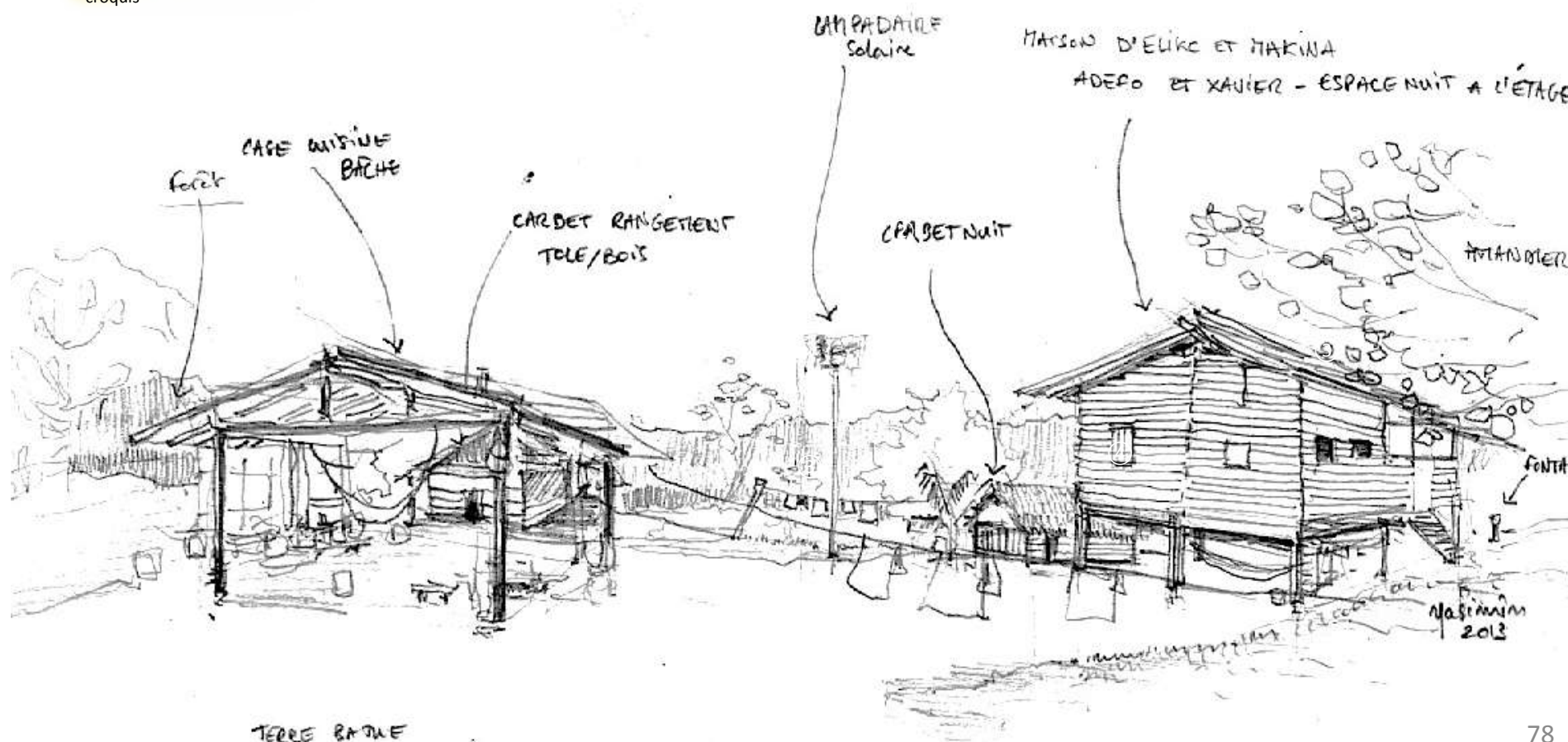
- ① L'habitation principale d'un étage sur pilotis → à l'étage espace nuit
- ② Espace sous pilotis de l'habitation principale accueillant les activités collectives du quotidien
- ③ Lampadaire solaire éclairant l'espace cours et les constructions la nuit
- ④ Carbet de type case servant principalement d'espace de nuit
- ⑤ Espace privilégié pour les repas en saison sèche
- ⑥ Carbet ouvert
- ⑦ calebassier



Etude du bâti : secteur 7 – limite est



Plan de situation du croquis



Etude du bâti : secteur 7 – est



Description de la photo :

- ① Espace sous pilotis aux usages divers (repos, artisanat, espace de jeux pour les enfants, rangements...)
- ② Escaliers pour accéder à la partie haute du carbet
- ③ Structure porteuse poteaux/poutre en bois
- ④ Cloisons de l'étage en lattes de bois horizontales
- ⑤ Balcon à l'étage en bois avec garde-corps
- ⑥ Couverture en tôle
- ⑦ Ouvertures ajourées avec lattes de bois



- **Le contexte** : première construction de l'habitation vue depuis la berge. Carbet autour duquel s'articule la cours en terre battue et les autres carbets. Élément central de la structure de l'habitat.
- **Les usages** : occupé quotidiennement le jour (espace sous-pilotis) et la nuit (étage)
- **Les matériaux** : structure porteuse en bois / toiture en double pente tôle, sol en terre battue.
- **La typologie bâtie** : carbet sur pilotis ouvert au rdc et en partie fermée à l'étage avec ouvertures.



Etude du bâti : secteur 7 – est



Plan de situation

Description de la photo : Carbet cuisine boucanage

- ① Foyer pour les cuissons
- ② Espace en terre battue
- ③ Rivière en contrebas
- ④ Structure légère en bois
- ⑤ Couverture en bâche

○ **Le contexte** : localisé en bordure de berge avec la rivière en contrebas, intégré dans l'entité bâtie mais en retrait de l'occupation principale (limite des nuisances et risques liés au boucanage).

○ **Les usages** : occupé quotidiennement pour la préparation et la cuisson des repas.

○ **Les matériaux** : structure légère en bois / toiture en double pente bâche, sol en terre battue.

○ **La typologie bâtie** : carbet ouvert de petite dimension.



Etude du bâti : secteur 7 – est



Description de la photo : Carbet cuisine boucanage

- ① Structure en bois
 - ② Couverture en bâche
 - ③ Poêle, cuisson des cassaves
 - ④ Râpe à manioc
- **Le contexte** : localisé au sein de l'espace d'habitation, face à la construction principale et proche du carbet.
 - **Les usages** : occupé quotidiennement pour la préparation des boissons et des repas.
 - **Les matériaux** : structure légère en bois / toiture en double pente bâche, sol en terre battue.
 - **La typologie bâtie** : carbet ouvert, double pente.



Etude du bâti : secteur 7 – est



Plan de situation

- Espace de la cour dense en termes d'activités quotidiennes : on y mange, cuisine, reçoit...

L'emplacement du mobilier en bois change en fonction des saisons et de l'ombre portées par la végétation permettant d'avoir un espace ombrager. En arrière-plan du côté de la rivière sont jetés les déchets.



Plan de situation

Etude du bâti : secteur 7 – est



Plan de situation

Description de la photo : Carbet cuisine boucanage

- ① Structure en bois
 - ② Couverture en tôle
 - ③ Espace fermé pour rangement de matériel
 - ④ Espace ouvert pour les repas, confections de perles...
- **Le contexte** : localisé au sein de l'espace d'habitation, face à la construction principale et proche du carbet cuisine.
 - **Les usages** : occupé par les activités quotidiennes de la journée.
 - **Les matériaux** : structure légère en bois / toiture en double pente tôle, sol en terre battue.
 - **La typologie bâtie** : carbet ouvert avec une pièce fermée

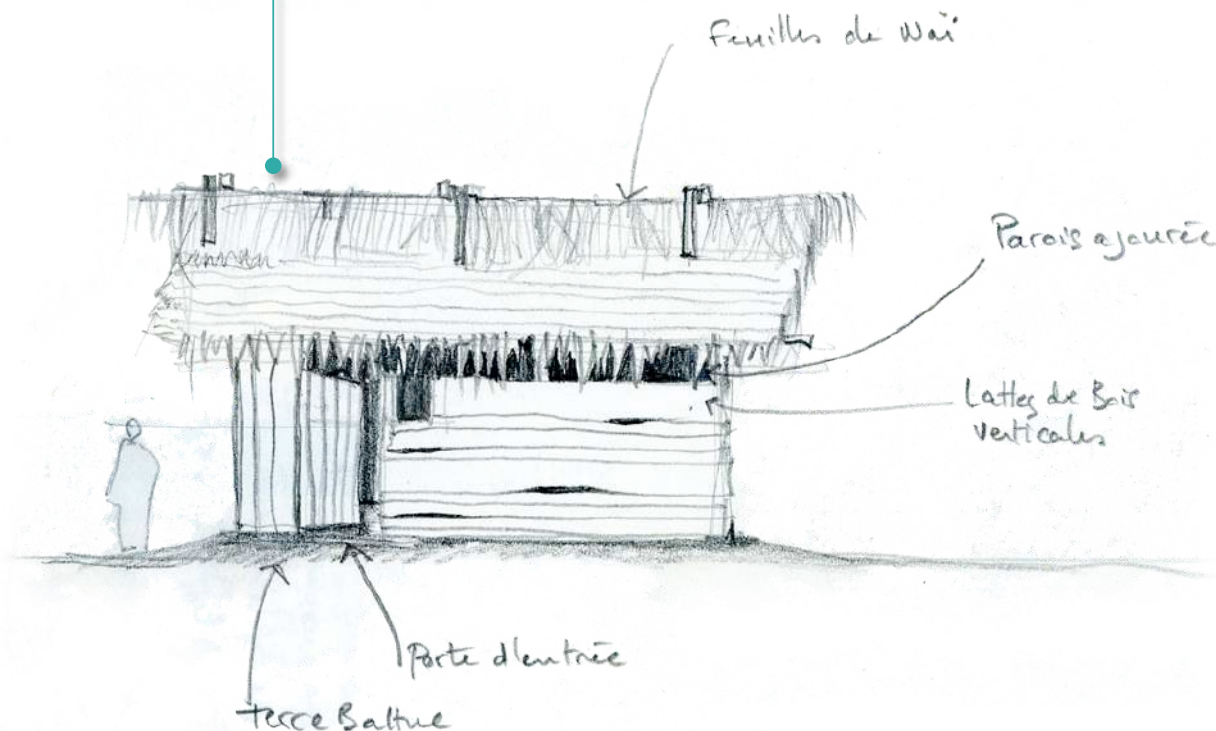


Etude du bâti : secteur 7 – est



② Carbet de type case de plain-pied clos

- **Le contexte** : localisé proche de la construction principale, en bordure de l'espace cours, le carbet marque la limite sud de l'entité bâtie auquel il appartient. Il est à proximité direct du lampadaire solaire qui éclaire la cours dès la tombée de la nuit.
- **Les usages** : occupé la nuit par des membres de la famille et des proches, sert également d'espace de rangement clos.
- **Les matériaux** : structure et parement bois / toiture en double pente en feuilles de palmier, sol en terre battue.
- **La typologie bâtie** : carbet de plain-pied de petite dimension ajouré en partie haute des cloisons.



Etude du bâti : secteur 8 – Est

4

L'ETAT DES LIEUX : PIDIMA



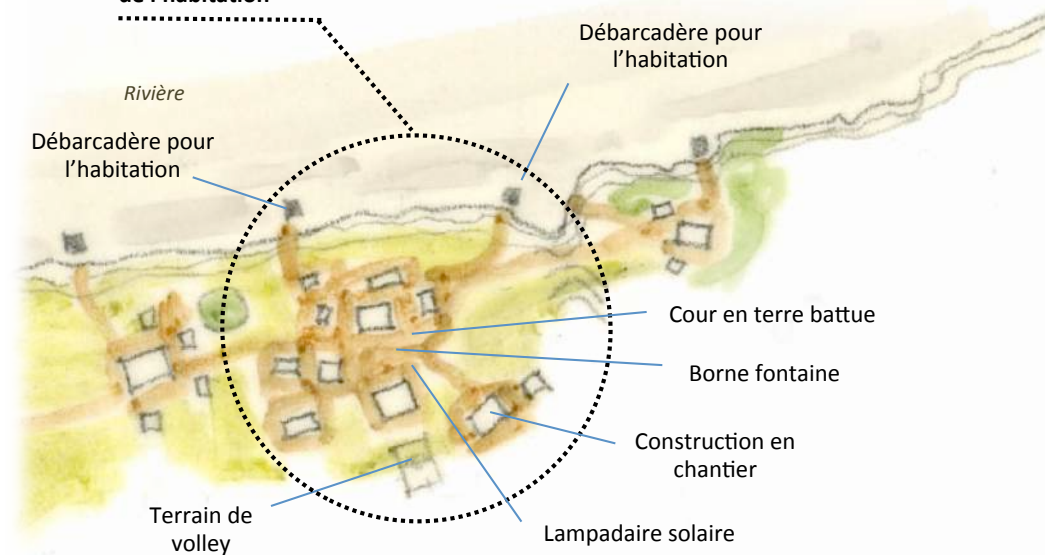
85

Etude du bâti : secteur 8 – Est

Plan de situation



Aire approximative de l'habitation



10 constructions recensées

- 2 débarcadères
- 1 carbet ouvert servant d'espaces cuisine, rangement...
- 1 abris servant d'espace de cuisson



Vue du débarcadère depuis la berge

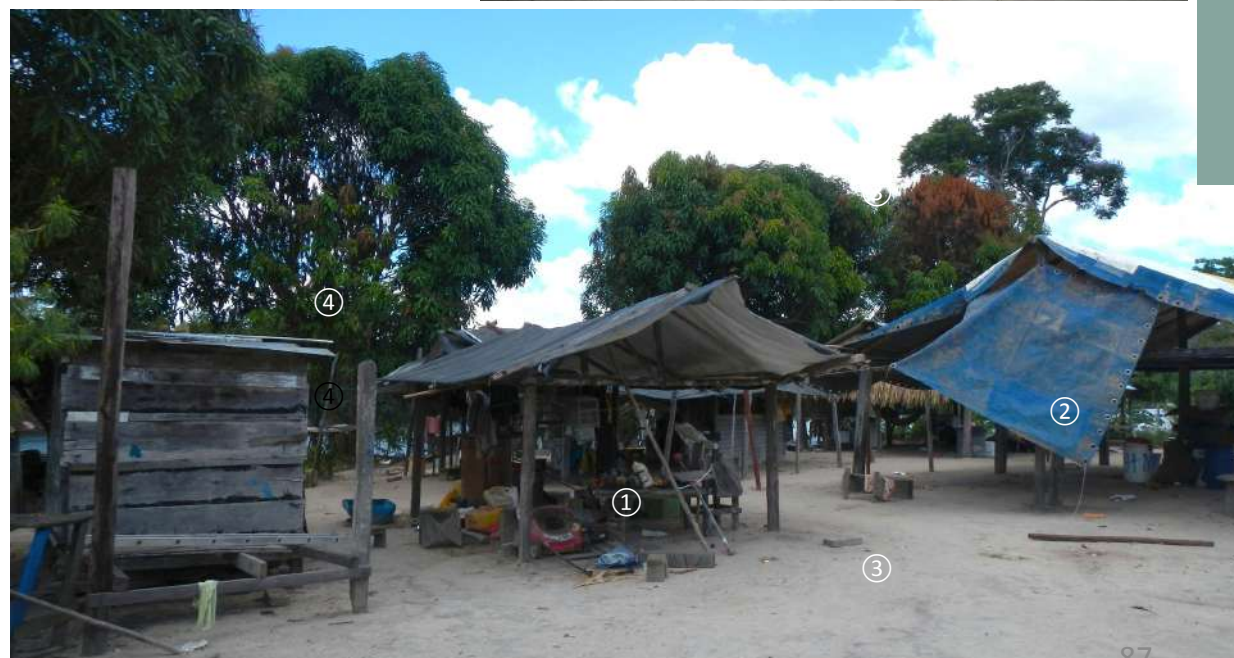
Etude du bâti : secteur 8 – Est



Plan de situation

Description des photos :

- ① Carbet ouvert couvert d'une bâche recevant de nombreux outillages.
- ② Carbet ouvert accueillant les activités du quotidien, l'accueil, le repos...
- ③ Cours en terre battue.
- ④ Berges plantées de manguiers.



- **Le contexte** : ensemble de constructions localisé à l'Est du village, en bordure de fleuve appartenant au plus grand ensemble d'habitations du village.
- **Les usages** : lieu d'habitation d'une famille élargie, occupé par les activités quotidiennes – rangement, accueil, préparations, réparations...
- **Les matériaux** : constructions avec structures légères en bois, couvertures double pente en tôle ou bâche.
- **La typologie bâtie** : carbets d'un niveau avec structures légères, toiture en double pente.

Etude du bâti : secteur 8 – Est

Plan de situation



Description des photos :

- ① Carbet d'habitation d'un niveau
 - ② Niche aménagée pour le chien de garde
 - ③ Abri aménagé proche des berges
- **Le contexte** : ensemble de constructions localisé au cœur de la cour du secteur le plus dense en termes d'habitations.
 - **Les usages** : lieu d'habitation d'une famille, occupé par les activités quotidiennes.
 - **Les matériaux** :
 - Carbets en structures légères bois, toiture en double pente en tôle, bâche et ou feuilles de palmier.
 - **La typologie bâtie** :
 - Carbets ouvert d'un niveau
 - Abris simples structure bois / revêtement en tôle
 - Niches en arrière plan des cours, que l'on retrouve auprès de chaque groupe d'habitation



Etude du bâti : secteur 8 – Est

Plan de situation



Description des photos :

- ① Carbet de cuisine - boucanage
- ② Rivière en contrebas
- ③ Carbet servant d'abris pour le bois servant à la cuisson



- **Le contexte** : ensemble de carbets localisés en bordure de berges, en limite de l'espace de la cour.
- **Les usages** : carbets de cuisine (boucanage) et de stockage servant de manière quotidienne.
- **Les matériaux** : carbets en structure légère en bois / toiture en double pente avec revêtement en feuilles de palmiers + bâche ou tôles, sol en terre battue.
- **La typologie bâtie** : carbets ouverts d'un niveau avec structure porteuse légère.

Etude du bâti : secteur 8 – Est

Plan de situation



Description des photos :

- ① Carbet d'habitation ouvert d'un niveau
- ② Carbet d'habitation ouvert, en partie close par un mur de tôle
- ③ Toiture du carbet en bâche
- ④ Cour en terre battue



- **Le contexte** : ensemble de constructions situé au cœur de l'espace de la cours.
- **Les usages** : lieu d'habitation d'une famille, occupé par les activités quotidiennes.
- **Les matériaux** : constructions avec structures légères en bois, couvertures double pente en tôle ou bâche.
- **La typologie bâtie** : carbets d'un niveau avec structures légères, toiture en double pente.

Etude du bâti : secteur 8 – Est



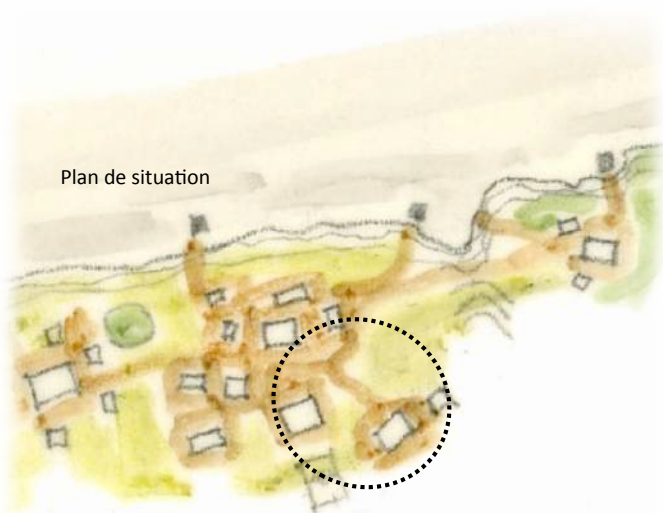
- **Le contexte** : construction située en limite sud de la cour.
- **Les usages** : lieu d'habitation d'une famille, occupé par les activités quotidiennes.
- **Les matériaux** :
 - Construction principale : structure bois, couverture en tôle, cloisonnement en panneaux de bois.
 - Carbets en structure légère en bois / toiture en double pente avec revêtement en tôle et bâche, sol en terre battue.
- **La typologie bâtie** :
 - Carbet sur pilotis ouvert au 1^{er} niveau et clos à l'étage.
 - Carbet ouvert d'un niveau avec toiture en double pente.



Description des photos :

- ① Borne fontaine
- ② Lampadaire solaire
- ③ Cour en terre battue
- ④ Carbet d'habitation sur pilotis
- ⑤ Carbet ouvert d'un niveau
- ⑥ En direction du terrain de volley

Etude du bâti : secteur 8 – Est



Description des photos :

- ① Borne fontaine au sein de la cour
- ② Carbet d'un niveau
- ③ Construction en maçonnerie en chantier
- ④ Carbet sur pilotis d'un étage
- ⑤ Lampadaire solaire



Etude du bâti : secteur 8 – Est



Description des photos :

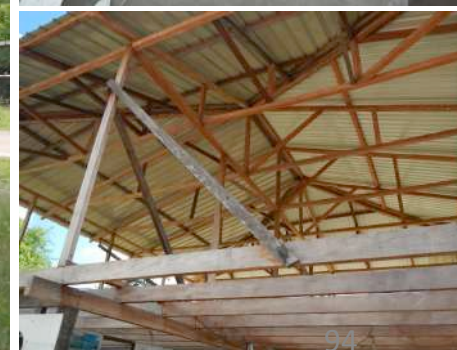
- ① Cage à oiseau (de type agami)
- ② Carbet d'habitation en partie cloisonnée
- ③ Terrain de volley
- ④ Carbet en bois sur pilotis
- ⑤ Lampadaire solaire
- ⑥ Borne fontaine



Etude du bâti : secteur 8 – Est



- **Le contexte** : construction située en partie arrière de l'espace d'habitations, à proximité de deux carbet (habitation et cuisine/rangement).
- **Les usages** : construction en cours de chantier, meublée, utilisée pour les activités du quotidien.
- **Les matériaux** : construction avec mur en maçonnerie et structure en bois, toiture en tôle. Pas de matériau de parement à l'étage lors de l'étude.
- **La typologie bâtie** : construction de dimension importante qui sera close en partie basse et probablement à l'étage, toiture quatre pente, a priori unique dans le village.



Etude du bâti : secteur 8 – Est



Croquis reprenant l'organisation de l'espace autour de la nouvelle construction en maçonnerie.

Etude du bâti : secteur 8 – Est



- **Le contexte** : ensemble de 2 constructions localisé en limite sud du secteur, proche de la lisière.
- **Les usages** : lieu d'habitation d'une famille, occupé par les activités quotidiennes, dont les préparations, cuisine...
- **Les matériaux** : carbets en structure légère en bois / toiture en double pente avec revêtement en tôle, sol en terre battue.
- **La typologie bâtie** : carbets ouverts d'un niveau ou semi-ouverts avec toiture en double pente.

Description des photos :

- ① Carbet semi-fermé pour plus d'intimité dans l'espace nuit.
- ② Espace ouvert du carbet destiné aux activités du quotidien.
- ③ Carbet cuisine, râpe à manioc...



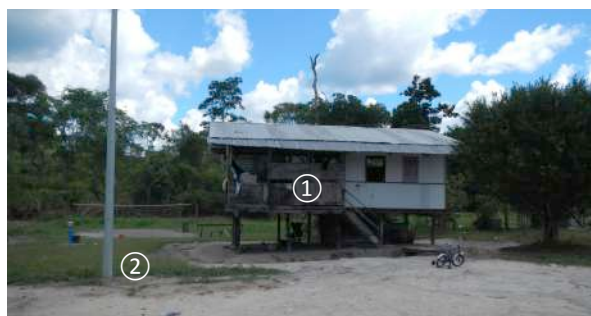
Etude du bâti : secteur 8 – Est



- **Le contexte** : inscrit au cœur de l'espace cour, proche de la borne fontaine et du lampadaire solaire, entouré d'autres constructions.
- **Les usages** : lieu d'habitation d'une famille, occupé par les activités quotidiennes.
- **Les matériaux** : structure et façades en bois, couverture en tôle.
- **La typologie bâtie** :
- Carbet sur pilotis avec ouvertures à l'étage.

Description des photos : Carbet cuisine boucanage

- ① Construction principale sur pilotis
- ② Lampadaire solaire
- ③ Borne fontaine
- ④ Terrain de volley



Etude du bâti : secteur 8 – Est



- **Le contexte** : ensemble de 2 constructions localisé en limite sud du secteur, proche de la lisière.
- **Les usages** : espace de stockage, rangement, séchage à l'abri des feuilles de palmiers...
- **Les matériaux** : carbets en structure légère en bois / toiture en double pente avec revêtement en tôle, sol en terre battue.
- **La typologie bâtie** : carbets ouverts d'un niveau avec toiture en double pente.



Etude du bâti : secteur 8 – Est



Description des photos :

- ① Construction principale sur pilotis
- ② Carbet ouvert
- ③ Carbet ouvert de deux niveaux
- ④ Détail constructif et emploi des matériaux

- **Le contexte** : ensemble de 3 constructions localisé en limite Ouest du village, en bordure de fleuve.
- **Les usages** : lieu d'habitation d'une famille, occupé par les activités quotidiennes.
- **Les matériaux** :
 - Construction principale : structure bois, couverture en tôle, cloisonnement partiel avec de planches de bois et des bâches.
 - Carbets en structure légère en bois / toiture en double pente avec revêtement en bâche, sol en terre battue.
- **La typologie bâtie** :
 - Carbet sur pilotis ouvert au 1^{er} niveau et en partie ouverte à l'étage en partie obturée par des bâches.
 - Carbet ouvert d'un niveau avec toiture en double pente.



Etude du bâti : secteur 8 – Est

Plan de situation



Description des photos :

- ① Carbet principal sur pilotis
- ② Carbet ouvert de cuisine et activités du quotidien
- ③ Carbet sur pilotis en grande partie ouvert avec sections bâchées.



Etude du bâti : secteur 9 – limite Est

4

L'ETAT DES LIEUX : PIDIMA



101

Etude du bâti : secteur 9 – limite Est

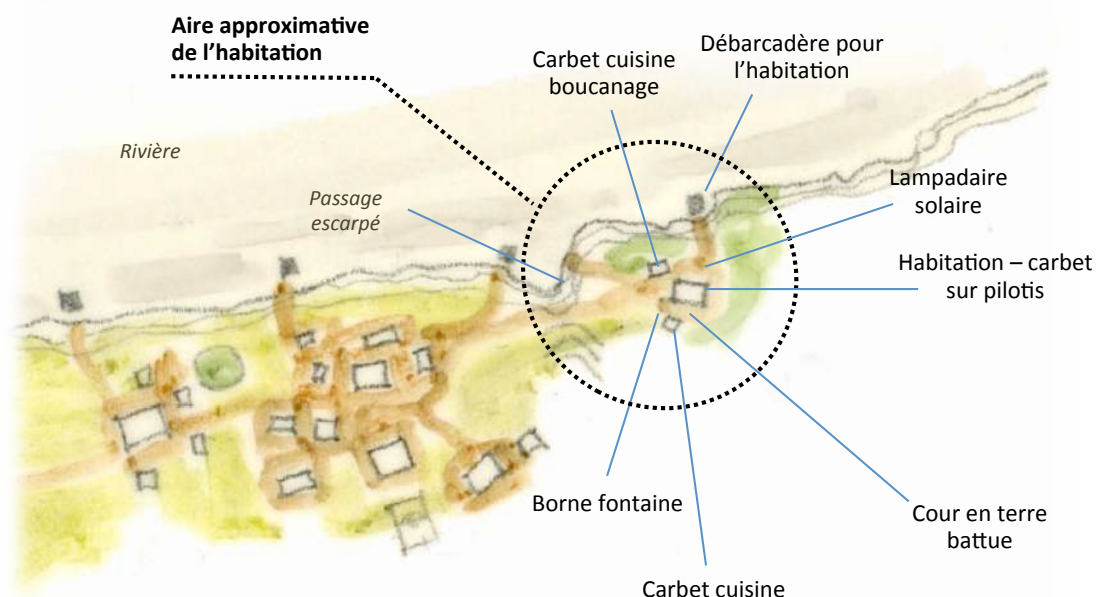


3 constructions recensées – tout type de carbets :

- L'habitation principale d'un étage sur pilotis
- 1 carbet ouvert servant d'espaces cuisine, rangement...
- 1 abris servant d'espace de cuisson

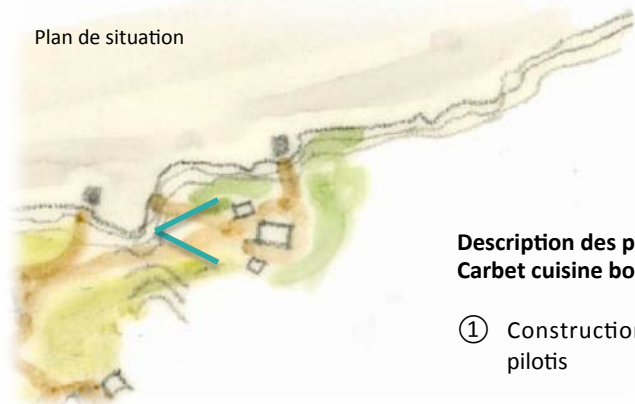


Cheminement pour se rendre depuis le reste du village vers le secteur concerné : passage d'un ponton en bois et d'un layon escarpé.



Etude du bâti : secteur 9 – limite Est

Plan de situation



Description des photos : Carbet cuisine boucanage

- ① Construction principale sur pilotis
- ② Carbet ouvert en bord de rive
- ③ Ustensiles de cuisine, table, bancs...
- ④ Vue sur la rivière en contrebas

- **Le contexte** : ensemble de 4 constructions localisé en limite Est du village, en bordure de fleuve.
- **Les usages** : lieu d'habitation d'une famille, occupé par les activités quotidiennes.
- **Les matériaux** :
 - Construction principale : structure bois, couverture en tôle, cloisonnement partiel avec des bâches.
 - Carbets en structure légère en bois / toiture en double pente avec revêtement en bâche, sol en terre battue.
- **La typologie bâtie** :
 - Carbet sur pilotis ouvert au 1^{er} niveau et en partie ouverte à l'étage en partie obturée par des bâches.
 - Carbet ouvert d'un niveau avec toiture en double pente.



Etude du bâti : secteur 9 – limite Est



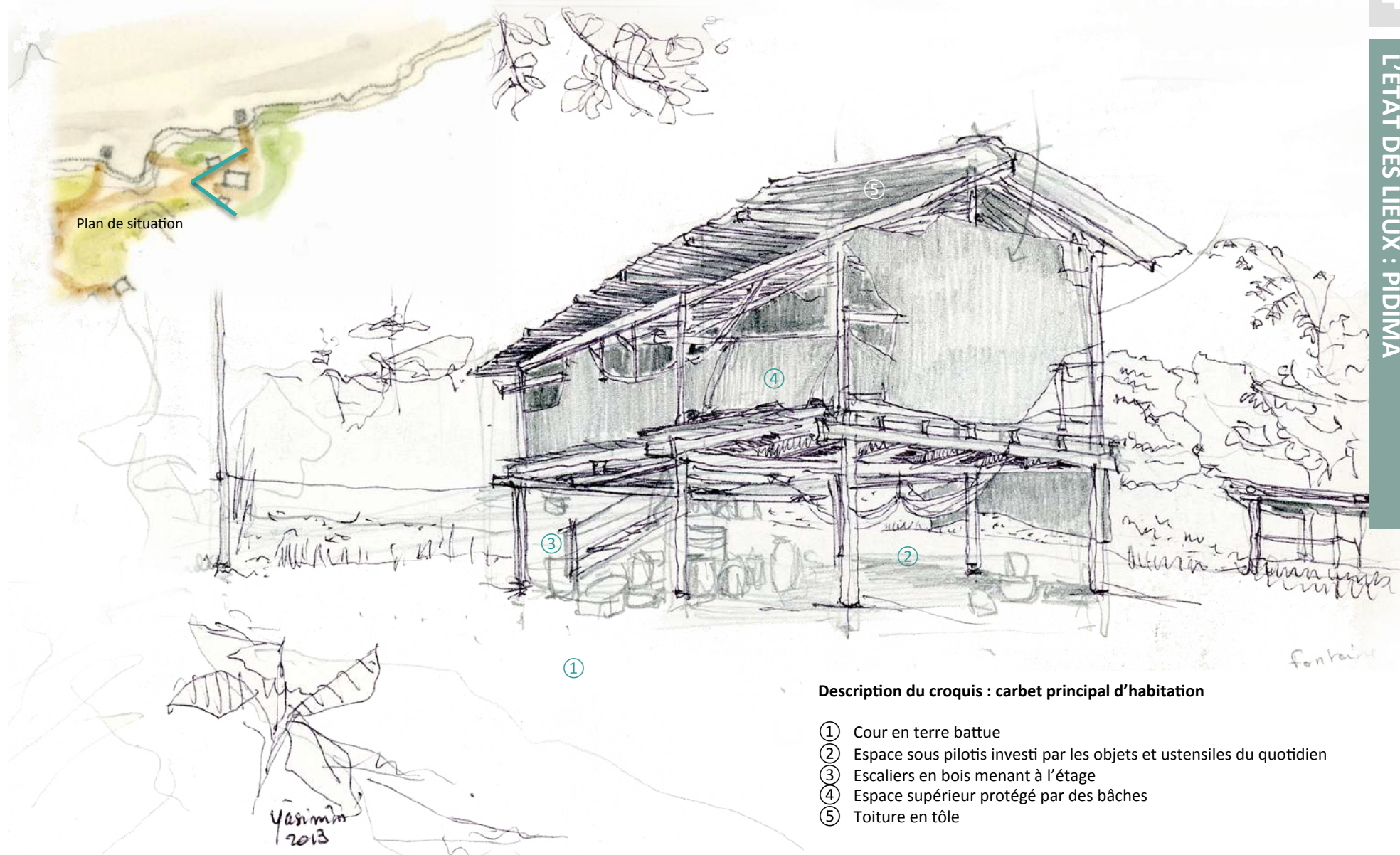
Plan de situation

Description du croquis :

- ① Carbet de cuisine sous une couverture bâchée
- ② Carbet principal avec espace sous pilotis investi de nombreux objets du quotidien, hamacs, toucs, rangements...
- ③ Espace à l'étage protégé par des bâches
- ④ Espace de la cour n terre battue
- ⑤ Massif planté, arbustes fruitiers, bambous...



Etude du bâti : secteur 9 – limite Est

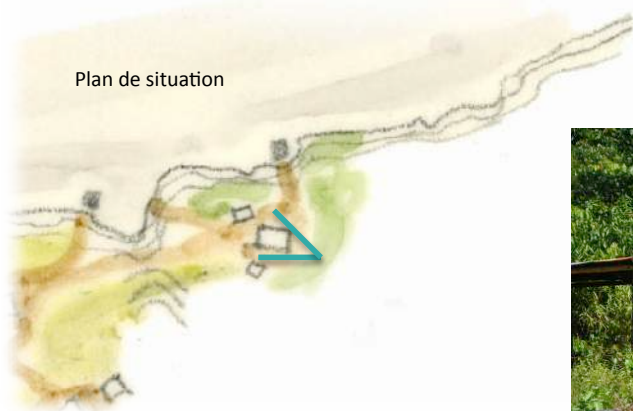


Description du croquis : carbet principal d'habitation

- ① Cour en terre battue
- ② Espace sous pilotis investi par les objets et ustensiles du quotidien
- ③ Escaliers en bois menant à l'étage
- ④ Espace supérieur protégé par des bâches
- ⑤ Toiture en tôle

Etude du bâti : secteur 9 – limite Est

Plan de situation



Description des photos :
Carbet cuisine boucanage

- ① Carbet sur pilotis, habitation principale
- ② Abris aménagé sous tôles pour la cuisson
- ③ Borne fontaine
- ④ Lisière de forêt

